



МИД



НОВИ САД
ГРАДСКА БИБЛИОТЕКА

Зоран Вељановић

Дијана Мусин

БИБЛИОГРАФИЈА

EX RANNONIA 1-16

1996–2012.

Нови Сад, 2013.

Серија Библиографија књ. 1

издавачи

Мало историјско друштво, Нови Сад
Градска библиотека Нови Сад

за издавача

Др Драго Његован
Драган Којић

главни и одговорни уредник

Др Драго Његован

уредник

Жарко Димић

рецензенти

мр Лидија Мустеданагић, музејски саветник, Музеј Војводине Нови Сад
Изабела Папди, библиотекар, Градска библиотека Суботица
Југослав Вељковски, виши архивиста, Историјски архив Града Новог
Сада

Лектор и коректор

Дијана Мусин

Превод сажетка на енглески, италијански и мађарски језик

Дијана Мусин, Никола Сегеди, Золна Матијевић

технички уредник, припрема и слог

Љубиша Алексић

обрада фотографија

Дејан Мркић

штампа

ПИПЕРИ, Нови Сад

тираж

150 примерака

ISBN 978-86-87513-13-6

© Copyright аутори, МИД и Градска библиотека Нови Сад

САДРЖАЈ

Предговор	10
Előszó	12
Introduction	14
Prefazione	16
PRO EX PANNONIA – DE EX PANNONIA	18
Распоред библиографске грађе	35
Садржај часописа „Ex Pannonia“ по бројевима и годинама 1996–2012	37
Садржај часописа „Ex Pannonia“ по ауторима	49
Регистар имена	69
Предметни регистар	72
Литература	82
Сажетак	86
Összefoglaló	88

Summary	90
Summaryo	92
Огледало доприноса архивистици (Изводи из рецензија за библиографију часописа „Ех Раннониа“)	95
Белешка о ауторима	97

Предговор

Од времена када је штампана реч постала главно средство трајног општења међу људима, библиографија је као обавештајно средство, пружала информације о томе где се поруке и знање налазе. Уколико се увећавао број штампаних публикација, потреба за библиографијама је бивала све већа. Стога се оне израђују у све већем броју и постају неизоставно обавештајно средство, као општа помоћна средства, готово за све публикације, односно периодичку, у свакој области знања и у свакој струци. Отуда да нема издавача који не израђује библиографију за своја издања. Библиографије, тј. израда библиографија, може бити од општих до специјализованих, односно могу се класификовати и категоризовати, што зависи од тога ко је и за коју намену израђује. Такође се могу израђивати и ретроспективне библиографије, али и библиографски прегледи који садрже само неки део штампане грађе, или из неког периода, са неког географског простора, или о одређеној теми... Баш због велике продукције публикација и часописа у новије време, све је чешћа појава да се библиографије израђују сваких десет или петнаест година.

Библиографије су истраживачима и научним радницима двојачко потребне и утолико оне имају двоструки значај. Као прво, потреба је да се сазна шта је постигла и докле је стигла дотична научна дисциплина као и њени делатници, у овом случају историографија и архивистика, а као друго, где се налазе штампане инфор-

мације о предмету који проучавају, а имају додирних тачака са микропростором и микротемама где такве информације настају.

Стога, ако се пође од истините тврдње да библиографија пружа информације о томе где се поруке и знање налазе, онда није тешко претпоставити или наслутити шта се налази у публикацији коју држите у рукама.

У непуне две декаде, односно од 1996. до 2013. године, историографско-архивистички часопис „*Ex Pannonia*“ са бројевима 1–16, у издању Историјског архива у Суботици, мада нередован у изласцима, свакако да је један од незаобилазних степеника сваком знатижељнику који жели да сазна о појединим сегментима прошлости Суботице и северне Бачке, баш као и онима који су желели, било професионално или сазнајно, да се приближе архивистици или некој од њених дисциплина.

У жељи да упорним трагачима историографско-архивистичких честица омогући увид у прегнућа, пре свега, запослених архивиста али и осталих сарадника часописа који су своја струковна сазнања и интелектуални напор преточили на белило хартије, одлучили смо се да приредимо библиографију часописа „*Ex Pannonia*“. Уз друга научно-информативна средства о архивској грађи, приређивачи потврђују спремност да јавности предоче ову публикацију, додајући тако још једно у низу значајно издање коју су делатници Историјског архива начинили. И не само да се њоме у великој мери олакшавају истраживачки и научни пројекти, већ је без ње незамислив рад сваке установе културе која држи до себе.

Историографско-архивистичких часописа пре појаве „*Ex Pannonia*“ часописа, у Суботици и северној Бачкој није било, те отуда није било ни разлога да се израђују било каква информативна средства или библиографије. Стога је ово наше дело првенац, који је само, надамо се, први у низу будућих библиографија часописа „*Ex Pannonia*“.

Приређивачи

Előszó

Adatszolgáltató eszközként a bibliográfiák készítésének kezdete egybeesik a nyomtatástörténet kezdetével. A nyomtatványok szaporodása szükségessé tette a forrásmunkák jegyzékének készítését is. Idővel ezek minden tudományos és szakmai folyóirat nélkülözhetetlen informatív részévé váltak. Rendeltetésük szerint a bibliográfiák lehetnek általánosak vagy szűken szakmai jellegűek, attól függően mi célból és ki által készülnek. A tudományos munkák, tanulmányok jegyzékei lehetnek még retrospektív és a nyomtatott anyag csak bizonyos részére (periódusára, keletkezésének helyére, meghatározott témakörére) vonatkozó áttekintő bibliográfiák is. A folyóiratok és kiadványok nagy mértékű produkciója miatt mind sűrűbben találkozhatunk 10-15 évfolyamot magába foglaló bibliográfiákkal.

A bibliográfiák egyaránt jelentősek a kutatók és a tudományos munkatársak számára. Tartalmi áttekintést kapnak azokról a nyomtatott forrásokról amelyek témakörükhöz tartoznak valamint információhoz jutnak a forrásanyag keletkezésének körülményeiről is.

Azt a tényt, hogy a bibliográfia a tudás forrásait összegezi és nyújtja, alátámasztja ez az olvasó kezében lévő bibliográfia is.

A Szabadkai Történelmi Levéltár EX PANNONIA történeti és levéltári folyóirata 1996 és 2013 közötti periódusban, csaknem két évtizeden keresztül 16 számban jelent meg. A folyóirat nemcsak a város és Észak-Bácska történetével hanem a levéltári szakmával kapcsolatos

témákkal is foglalkozó tanulmányokat tartalmaz melyek egyben jelentős értékű forrásanyagot szolgáltatnak.

Az EX PANNONIA folyóirat bibliográfiájának elkészítésével a szerkesztőség szándéka az elsősorban a levéltári dolgozók és a többi szakmai munkatárs munkáiba, tanulmányaiba való gyors betekintési lehetőség megteremtése és egyben az EX PANNONIA folyóirat ismertetése volt.

Szabadka és Észak Bácska térségében az EX PANNONIA folyóirat volt az első történeti-levéltári vonatkozású folyóirat, így mindeddig nem merült fel egy bibliográfia elkészítésének a szükségessége sem. Tehát ez a bibliográfia az első, de reméljük, nem az utolsó ilyen típusu kiadványunk.

Szerkesztőség

Introduction

Since the time a written word has become a permanent means of communication between people, a bibliography as an informational means has provided the information about the whereabouts of certain messages and knowledge. With the growth of printed publications, the need for bibliographical editions has grown as well. Accordingly, this informational means has been produced more often and eventually it has become an indispensable informational device and general information aid for nearly every periodical publication, in every field of knowledge and profession. A great majority of publishers never miss to make a bibliography for their periodical publications. The making of a bibliography can be conducted in different ways and the bibliography itself can be general, specialized - it can be classified and categorized, depending on its creator and purpose, retrospective or partial - containing only a certain segment of the printed material, for a certain time period, geographical area or relating to a certain subject. Due to a significant increase of publications today, it has become more or less custom to make a bibliography every 10 or 15 years.

A bibliography is valuable to researchers and scientists for more than one reason: to access the information about the development and the results of a certain science and also where to look for the printed information about the subject of research connected to the micro space and micro subjects of its origin.

Having in mind the fact that a bibliography provides information about the whereabouts of certain messages and knowledge, it is not very difficult to assume what is in the contents of the bibliography before you.

Historiographical and archival magazine *Ex Pannonia*, issues No. 1 to No. 16, published by the Historical Archives of Subotica, has been somewhat irregularly published for almost two decades today and presents an unavoidable source to any interested researcher who wishes to inquire about the past of Subotica and North Bachka or to those who wish to learn more about the archival science and its akin disciplines.

In order to enable persistent researchers to have an insight in the efforts and work of the archivists in The Historical Archives of Subotica, as well as other contributors to the magazine writing about their professional experience, knowledge and intellectual efforts, we decided to make a Bibliography of the *Ex Pannonia* magazine. This bibliography mirrors our efforts to provide the public with an important publication, among other finding aids for the archival materials in the holdings of our Archives. It will enable easier and quicker research and scientific projects and also enrich the overall work of this cultural institution.

There were no historiographical and archival magazines in Subotica nor in North Bachka before *Ex Pannonia* hence there wasn't any demand for making a bibliography or similar informational means. That makes this edition a first of its kind and hopefully only a first one in line of future Bibliographies of *Ex Pannonia*.

Editorial

Prefazione

Dal momento in cui è la parola stampata diventata il mezzo principale di comunicazione tra gli uomini, la bibliografia, come un mezzo informativo forniva principali informazioni su dove di trovare il richiesto messaggio o la conoscenza desiderata. Con sempre più grande numero delle pubblicazioni, pure le bibliografie continuano ad aumentare. Di conseguenza, esse sono state prodotte in numero sempre più maggiore, e sono diventate un strumento indispensabile per fornire varie informazioni; un mezzo ausiliare per quasi tutte le pubblicazioni, e periodici in tutti i campi della scienza ed in ogni professione.

Quindi, non ci sono più gli editori che non presentano una ampia bibliografia rilevante per le sue pubblicazioni. Bibliografia può essere generale o specializzata, cioè può essere classificata e suddivisa secondo lo scopo per quale è stata fatta. Inoltre, è possibile creare recensioni e retrospettive bibliografiche, che hanno evidenziato solo una parte dei materiali stampati d'un rilevante periodo, o d'una rilevante area geografica, oppure su un argomento molto specifico. Proprio per la grande produzione di pubblicazioni e delle riviste scientifiche, in questi ultimi anni è sempre più frequente anche la produzione delle bibliografie (per ogni dieci o quindici anni).

Per gli ricercatori o scienziati, bibliografie hanno un doppio significato. In primo luogo essi hanno bisogno di sapere cosa vuol contribuire la disciplina in questione – in questo caso la storiografia e l'archivistica – e in secondo luogo, dove sono situate tutte le

neccesarie informazioni stampate, interconesse con lo spazio e le micro-tematiche dai quali tali informazioni sorgono. Pertanto, se si parte dai argomenti «che cosa una scelta bibliografia fornisce» e «dove di trovare il richiesto messaggio o la conoscenza desiderata», non è difficile di prevedere su che cosa si trattano le pubblicazioni che uno ha tra le mani.

In meno di due decenni (dal 1996 al 2013), rivista storiografico-archivistica *Ex Pannonia*, n° 1 – 16, pubblicata da l'Archivio Storico di Subotica, nonostante la sua infrequenta edizione, è diventata uno dei passi fondamentali per ogni curioso passante che vuole imparare qualcosa sulla storia di Subotica e di Bačka Settentrionale, ugualmente come per qualsiasi professionista che cognitivamente vuole ad avvicinarsi alla archivistica o ad una delle sue discipline.

Volendo fornire un ampio sguardo sui impiegati in archivio e su altri collaboratori della rivista, si è deciso di preparare una ampia bibliografia della rivista *Ex Pannonia*, destinata ai vari ricercatori delle particelle storiografico-archivistiche. Accanto alle altre disponibili risorse sugli archivi, editore conferma la prontezza di presentare una nuova edizione, mettendo in vetrina un'altra edizione significativa fatta da impegnati dell'Archivio Storico. Essa, non solo che notevolmente facilita progetti di ricerca scientifica, ma senza la sua pubblicazione ormai diventa inconcepibile ogni lavoro di qualsiasi seria istituzione culturale.

Prima dell'avvento dell'*Ex Pannonia*, in Subotica e in Bačka Settentrionale non esistevano riviste storiografico-archivistiche, e quindi non c'era nemmeno il motivo di produrre eventuali strumenti di ricerca o bibliografie. Pertanto, questo lavoro puo essere considerato il nostro primo frutto, che speriamo, sarà soltanto il primo di una serie di future bibliografie dell'*Ex Pannonia*.

Editore

PRO EX PANNONIA – DE EX PANNONIA

Архивистика као помоћна историјска наука теоријског и практичног бављења прикупљањем, смештањем и чувањем архивске грађе, дели се на четири дисциплине: *архивистика у ужем смислу* (или чиста архивистика) која проучава архивску теорију, утврђује стручну терминологију, принципе и стандарде у стручном раду (заштита и валоризација архивске грађе ван архива, одабирање и преузимање, смештај, чување, сређивање и обрада грађе, израда научно-информативних средстава о архивској грађи, њено коришћење, излагање и објављивање), потом *архивска техника, историја архивистике и архивско законодавство*.

Међународни архивски савет при Унеску (UNESCO) MAC усвојио је поделу архивистике на четити гране: чисту архивистику, архивску технику, историју архивистике и архивске службе и прописе о архивској служби и архивима. Чиста архивистика или архивистика у ужем смислу бави се проучавањем архивистичке теорије и утврђивањем принципа који се примењују у стручном раду са архивском грађом. Она проучава и методе класификовања, систематизације, сређивања грађе и израде научно-информативних средстава о архивској грађи.

Архивистика као помоћна историјска наука у својој основној делатности има за циљ заштиту архивског документа. У архивистици, у њеном практичном делу, једном од најзначајнијих делатности сматра се заштита архивске грађе, која је коначна

публиковањем као најтрајнијим па самим тим и најбољим видом заштите. Стога је публикување архивске грађе један од најсложенијих и најодговорнијих задатака сваког архива, јер садржајно највреднија документа постају доступна широком кругу истраживача и јавности, чиме се начело доступности архивске грађе на најбољи начин остварује. У Европи (Италија, Аустрија, Немачка, Мађарска...) институционално се објављује архивска грађа од XIX stoleћа. У српској науци и култури, осим појединаца који су објављивали архивску грађу, у почетку у периодици а потом и као засебна књишка издања, институционално је то најпре отпочело Друштво српске словесности (потоња САНУ). Од свог оснивања (1842) Друштво је формирало свој архив и организовало прикупљање, пописивање, исписивање, откуп старина и објављивање докумената. Након Другог светског рата организовано објављивање архивске грађе проширено је на историјске институте и архивске установе, којима је та делатност не само дата као право кроз закон, већ и као задатак. Стога данас готово да нема архива који не објављује архивску грађу.

Адекватна и ваљана заштита архивског документа подразумева не само обезбеђење високостручног архивистичког кадра, познавање архивске делатности од стране делатника – архивиста који раде са њом, него и адекватно похрањивање (складиштење) у архивским депоима, као и упознавање јавности са документом који је валоризован. Упознавање јавности са валоризованим документом огледа се у доступности докумената у читаоници архивске установе, потом кроз изложбе и публикације, а у неколико декада уназад и кроз електронске облике који су на располагању архивским установама и широј јавности. Ипак кроз сва, сада већ у Републици Србији и вишестолећна, деловања архивиста на том плану, архивски делатници су сагласни да је публикување архивске грађе круна заштите архивског документа. Публиковање архивског документа, било кроз публикације архивске установе или научних делатника са универзитета или других установа културе и просвете (или науке уопште), заштићује документ „на вјеки вјекова“. У заштити архивског документа путем његовог

објављивања периодика, односно часописи имају велику улогу. Њихов тираж, који може бити различит, своди могућност да се објављени документ загуби или уништи готово на нулу. У исто време, документа постају доступна широком кругу истраживача и јавности, чиме се начело доступности архивске грађе на најбољи начин остварује. Доступност објављених докумената како истраживачима тако и широком кругу корисника, посебно се побољшава уколико објављена документа, било кроз појединачне публикације или кроз периодику, долазе до јавности и путем помоћних архивских средстава, односно научно-информативних средстава о архивској грађи: Списак фондова, Инвентари (основни и општи), Преглед фондова и збирки, Водич кроз архивске фондове, Библиографија издања архива, Библиографија архивских часописа, Регистар архивских фондова и збирки итд.

* * *

Објављивање архивске грађе кроз публикације на нашем простору има већ вишестолећну традицију. Институционално се појављује од средине деветнаестог, да би почетком двадесетог столећа и појавом часописа *Архив за правне и друштвене науке*, чији је издавач био Геца Кон, а потом Правни факултет у Београду, оно почело да се омасовљава.

Први часопис из области архивистике после Другог светског рата на тлу Југославије покренут је 1951. године као орган Главног архивског савета ФНР Југославије и Савета архивских радника Југославије под називом „Архивист“. Као часопис за архивску теорију и праксу, имао је велики значај за ширење знања из архивистике и размену искустава. На тај начин био је путоказ за решавање конкретних проблема (рад одељења у архивима: обрада, надзор, коришћење, употреба и објављивање архивске грађе, израда водича и других научно-информативних средстава о архивској грађи, едукација архивског кадра итд.) који су се односили на заштиту архивске грађе. Уз „Архивист“, Архив Србије у Београду покренуто је часопис „Архивски преглед“ (орган Друштва архивских радника

и архива СР Србије) 1955. године, који је уз повремене прекиде излазио до 2003. године (бр. 1-4 за 1998/99. годину) и који је своју мисију међу архивистичким делатницима ширио попут југословенског „Архивиста“. У двама покрајинама Републике Србије такође су покренути архивистички часописи: „Годишњак архива Косова“ (излазио је 1965–1968) и „Архивски анали“, часопис Друштва архивских радника Војводине (изашла су два броја 1992. и 1993, па након паузе поново излази од 2006. године и до сада су изашли бројеви 3-6).

Први број историографско-архивистичког часописа у издању Историјског архива у Суботици са називом „Ех Рарнониа“ – гласник Историјског архива у Суботици, појавио се пре седамнаест година, када је представљен јавности у Градској библиотеци 13. децембра 1996. године. У тренутку излажења првог броја „Ех Рарнониа“, часописи који су били дело архивских установа су били ретки: „Архивски преглед“ (Архив Србије), „Архивски записи“ (Гласило архивских радника Црне Горе), „Изворник“ (Историјски архив Чачак) и „Гласник“ (Историјски архив Ваљево).

За покретање часописа оваквог профила, посебно интересовање су исказали историчари, архивисти, универзитетски професори, и колеге из других установа културе и образовања у Суботици, чије установе нису имале свој часопис, а ни прилику да своје стручне радове објављују у Суботици.

Припреме, као и рад за његово осмишљавање и покретање, трајале су неколико година. Као узор узети су часописи са простора Југославије, односно Србије и архивских установа који су у то време излазили и имали репутацију узорних часописа („Архивски преглед“ Архива Србије, „Гласник“ Историјског архива у Ваљево, „Изворник“ Историјског архива у Чачку итд.), и који су већ мање-више излазили у континуитету годинама уназад. Прелиставањем постојећих часописа, тражио се модел који би највише одговарао стручној спреми и могућностима четрнаесторо запосленика у установи Историјски архив у Суботици, од којих је седморо било са високом стручном спремом. Чињеница да мали број архивиста у Историјском архиву није довољан за покретање

часописа, као ни за континуитет и редовност у излагању, била је разлог да се потражи широки круг сарадника из других установа културе у Суботици и ван ње. Стога се у предговору првог броја наглашавају програмски и уређивачки циљеви: „...уверени пре свега у стручност, знање и амбиције зарослених у Историјском архиву у Суботици, одлучили смо се на рокретање првог суботичког Гласника у едицији под називом *Ex Rationia*, те да тако дамо свој допринос историографији и архивистици. Овде треба рећи да је већина аутора и чланова редакције већ објављивала стручне радове и да се налазе у редакцијама стручних часописа као и у разним струковно-стручним телима од локалног до рерубличког значаја.

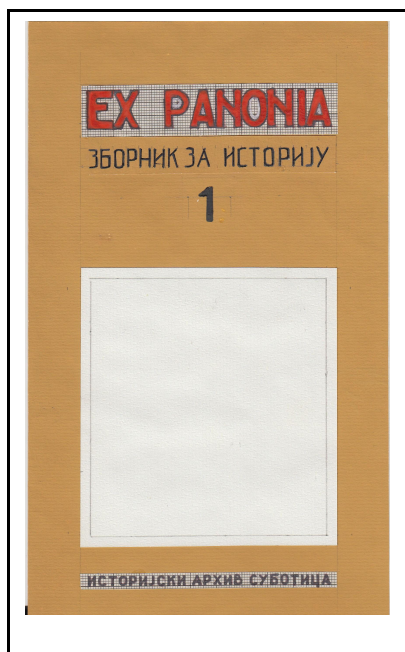
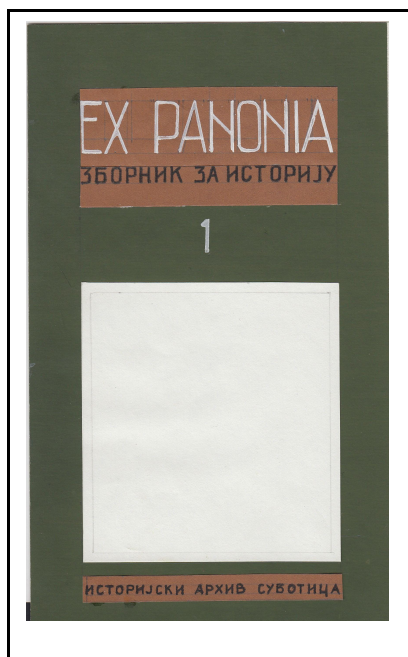
Обрађиване теме базираће се на документима који су рохрањени у Историјском архиву Суботица, као и на званичној науци и историографији. Међутим, како назив едиције гласи „*Ex Rationia*“, отворићемо врата и за шире подручје северне Бачке и Баната, тј. северне Војводине. Такође, објављиваћемо оригиналне стручне радове наших колега из истих или сродних кућа културе из Суботице и ван ње. Основни и једини критеријум за њихово објављивање биће њихова стручност и квалитет ронућених текстова...“.

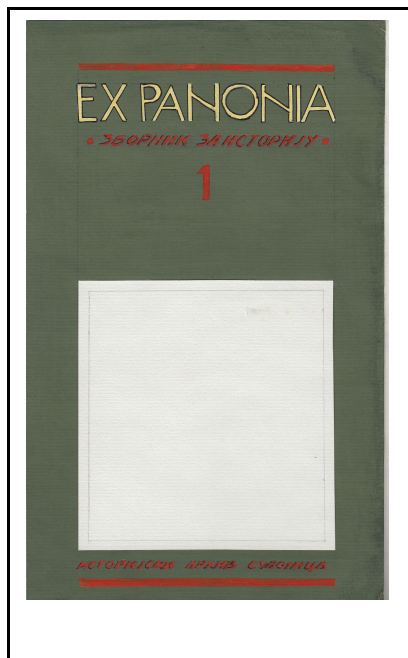
Дакле, услов за сарадњу у часопису је био образовање и стваралачки рад. Отуда су, још док су трајале припреме на концепцијском и садржајном плану, за сталне и повремене сараднике и објављивање радова у часопису позване колеге из Градског музеја и Међуопштинског завода за заштиту споменика културе. Одазив је био баш какав се очекивао. Поред оних који су иницијално исказивали сумњу у коначни успех појављивања часописа таквог садржаја, из сваке установе су се јавиле колеге које су биле спремне за сарадњу без икакве задршке, те се поступак закључења првог броја почео приводити крају.

Првобитна идеја да часопис буде заједничко издање суботичких установа културе (Историјског архива, Градског музеја, Градске библиотеке и Међуопштинског завода за заштиту споменика културе, али и Народног позоришта, Ликовног салона, Гимназије и других установа културе и просвете) није наишла на

повољно тло: колеге из Градског музеја су имали идеју да самостално направе часопис за своју кућу, док се са колегама из Међуопштинског завода за заштиту споменика културе није нашао заједнички језик око концепције али и других питања. Колеге из Градске библиотеке су опет имале своје виђење, па и жељу да сами покрену свој часопис (који се до данас није појавио). У тражењу сарадника за часопис отишло се и до суседних архива у Бачкој, од којих је пружена рука дошла од Историјског архива у Сомбору. Како се договор није одмакао од почетка, остало је да се покуша у самосталном издању. Обавили су се разговори са будућим сарадницима, обезбедили преводиоци за сажетке. Посебне тешкоће су биле да се обезбеде квалитетни рецензенти. Намера уредника била је да часопис стреми ка одредници „стручни часопис“, и подразумевало се да рецензенти буду са виших инстанци и звања од аутора пристиглих текстова. Како их у Суботици није било, путовало се у Београд и Нови Сад (такође у Сомбор и Сегедин) ради разговора са одговарајућим рецензентима.

У току стварања часописа, на уреднички сто је стављано мноштво идеја, али највише их је било око самог изгледа часописа. С обзиром да је двадесети век био век форме, подразумевало се да и часопис мора бити упакован у одговарајућу кутију. После вишемесечног лутања, цео посао око концептуализације и изгледа часописа понуђен је врсној суботичкој уметници Ани Буквић. Од више добрих решења, уредништво се одлучило за једно као коначно: на тамно зеленој основи у негативу је свечаним латинским писмом исписан назив часописа на латинском језику, док је симбол часописа представљала слика панонског ратника на коњу који одапиње стрелу из лука.

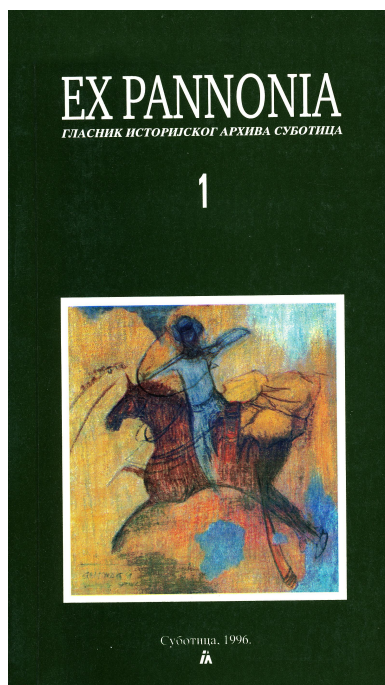




Ана Буквић:
неколико радних верзија насловних
корица часописа „Ех Раттониа“



Ана Буквић: грб часописа „Ех Раттониа“



Насловна корица првог броја часописа „Ex Pannonia“ која је угледала светлост дана 1996. године.

Од броја 5-6-7 из 2003. године, са променом форме часописа (концепција садржаја уз мања одступања, односно додатака, се углавном задржала), дошло је и до промене корица, језика и писма часописа. Редакција се одлучила да дотадашњи изглед замени ревијални изглед корица који ће пратити и одражавати садржај часописа. Стога су, осим илустрација, на корицама исписани наслови појединих радова који се по мишљењу редакције препоручују читаоцима.

Распоред рубрика

„Ех Раннонија“ – гласник Историјског архива у Суботици, имала је следеће рубрике: Грађа, Истраживања, Прикази, Библиографија, Из рада архива, Истраживања, чланци и расправе, Прикази и белешке, Историјска грађа – фондови и збирке, In memoriam.

По концепцији која је превладала у првом броју, нашле су се следеће рубрике: Грађа, Истраживања, Прикази, Библиографија, Из рада архива. У другом броју назначене су следеће рубрике: Грађа, Истраживања, Чланци и расправе, Прикази и белешке, Из рада архива. У трећем и четвртном броју: Историјска грађа – фондови и збирке, Истраживања, чланци и расправе, Прикази и белешке, In memoriam. У наредним бројевима рубрике су се само незнатно мењале и то понеки пут у редоследу.

Периодичност излажења

Иако је уредништво часописа „Ех Раннонија“ најавило да ће часопис бити годишњак, сталност у излажењу није успела да се одржи. Разлога за то има више – било је потребно више времена него што се очекивало да се мрежа сарадника, поготово сталних сарадника, устали; постојао је константни проблем са којим се суочавају све буџетске установе, а то је сталност у финансирању радних пројеката или издања публикација и часописа. Наведени проблеми нису ни до данас нестали.

У прве две године (1996. и 1997) изашла су два броја. У 1998. и 1999. часопис није излазио. Године 2000. појавио се у двоброју 3-4. Током 2001. и 2002. није излазио. У 2003. се појавио троброј 5-6-7, а 2004. број 8. Током 2005. није излазио, а 2006. се

појавио поново као двоброј 9-10. У 2007. се појавио број 11. Током 2008. није излазио, а 2009. је изашао двоброј 12-13. У 2010. такође није излазио, а 2011. је изашао број 14. Двоброј 15-16 је изашао 2012. године.

Нумерација

„Ех Раннониа“, гласник Историјског архива у Суботици, нумерисан је бројевима од 1 до 16, с тим да су из штампе осим једнобројних (1, 2, 8, 11, 14), изашли и двоброји (3-4, 9-10, 12-13, 15-16) и троброј (5-6-7). Од почетка излажења, часопис носи ISSN ознаку бр. 0345-9151 и тако је обрађен у библиографији серијских публикација. Од броја 8, у часопису се налази СРП – каталогизација у публикацији Библиотеке Матице српске, Нови Сад, са УДК бројем 930.25(497.113) и идентификационим бројем записа 74467596.

Главни и одговорни уредници

Зоран Вељановић је главни и одговорни уредник у бројевима 1, 2, 3-4 (1996–2000), док је у наредним бројевима главни уредник Стеван Мачковић, директор Историјског архива у Суботици (мада није наглашено). Золна Матијевић је била помоћница уредника у бројевима 1, 2 (1996–1997).

Уредништво и редакција

Први Уређивачки одбор часописа „Ех Раннониа“ бр. 1/1996 чинили су: Зоран Вељановић, главни и одговорни уредник, Золна Матијевић, помоћник уредника, Ласло Мађар, Стеван Мачковић, Смиља Продановић, секретар уредништва, Татјана Петковић.

У другом броју 2/1997 Уредништво чине исти чланови.

Уредништво у двоброју 3-4/2000, чине: Зоран Вељановић, уредник, Невенка Башић Палковић, Невенка Бeroња, секретар уредништва, Богдан Гајић, др Емил Либман, Золна Матијевић, Татјана Петковић.

Од троброја 5-6-7/2003, редакцију чине: Стеван Мачковић, Лалија Габор, Татјана Сегединчев.

Од двоброја 12-13/2009, редакцију чине: Стеван Мачковић, Татјана Сегединчев, Золна Матијевић.

Рецензенти

Мр Слободан Радовановић, архивски саветник, Архив Војводине, бр. 1/1996.

Др Љубивоје Церовић, Музеј Војводине, бр. 1/1996.

Звонимир Голубовић, музејски саветник, Музеј Војводине, бр. 1/1996.

Академик Славко Гавриловић, Нови Сад, бр. 2/1997.

Др Ласло Селеш, Сегедин, бр. 2/1997.

Мр Алексије Рачуница, виши архивиста, Архив Војводине, бр. 2/1997.

Павле Ст. Станојевић, историчар уметности, Архив Војводине, бр. 2/1997.

Јован Пејин, архивски саветник, Архив Србије, Београд, бр. 3-4/2000.

Душанка Огар, музејски саветник, Градски музеј, Сомбор, бр. 3-4/2000.

Милка Љубоја-Харјунг, виши кустос, Градски музеј, Сомбор, бр. 3-4/2000.

Невенка Башић–Палковић, виши библиотекар, Градски музеј, Суботица, бр. 3-4/2000.

Весна Башић, библиотекар, Архив Војводине, бр. 3-4/2000.

Др Јосип Бузогањ, бр. 3-4/2000.

Лектори

Лектори за српски језик:

Смиља Продановић, бр.: 1/1996, 2/1997, 5-6-7/2003, 8/2004, 9-10/2006, 11/2007, 12-13/2009.

Золна Матијевић, бр. 1/1996.

Весна Башић, бр.: 2/1997, 3-4/2000.

Невенка Башић Палковић, бр. 3-4/2000.

Јудита Планкош, бр. 14/2010.

Дијана Мусин, бр. 15-16/2012.

Лектор за мађарски језик:

Марта Мачковић Пап, бр. 14/2010.

Лектор за хрватски језик:

Љиљана Дулић Месарош, бр. 15-16/2012.

Преводиоци

На немачки језик:

Золна Матијевић, сви бројеви 1-16/1996–2012.

На руски језик:

Јелана Ветро, бр.: 1/1996, 2/1997.

На мађарски језик:

Золна Матијевић, сви бројеви осим 5-6-7/2003.

Петар Вуков, бр. 3-4/2000.

Никола Сегеди, бр. 15-16/2012.

На енглески језик:

Дијана Мусин, бр. 15-16/2012.

Никола Сегеди, бр. 15-16/2012.

На српски језик са мађарског језика:

Золна Матијевић, сви бројеви осим 8/2004 и 9-10/2006.

Марија Шимоковић, бр. 1/1996.

Марта Мачковић Пап, бр.: 8/2004, 9-10/2006.

Никола Сегеди, бр. 15-16/2012.

Штампа, штампари, формат и тираж

„Ех Раннониа“ је у прве три године (бр. 1, 2, 3-4), од 1996. до 2000, штампана на српском језику ћириличним и латиничним писмом, на формату 14x24 cm. Опсег је био 618 страница. Троброј 5-6-7 штампан је у формату 21x30 cm (овај формат ће се задржати наредних година излажења) на српском језику ћириличним и

латиничним писмом и мађарским језиком и писмом. Бројеви 8/2004, 9-10/2006. и 11/2007. штампани су на српском језику ћириличним и латиничним писмом, на мађарском и хрватском језику и писмом. Двоброј 12-13/2009. и број 14/2011. штампан је на српском језику ћириличним и латиничним писмом и мађарском језику. Двоброј 15-16/2012. штампан је на српском језику ћириличним и латиничним писмом, на мађарском и на хрватском језику. Опсег на овом формату износио је 632 странице, дакле укупно од почетка свог излажења до броја 15-16, „Ex Pannonia“ је штампана на 1250 страница.

Штампарије

Први број часописа „Ex Pannonie“ из 1996. штампан је у штампарији Ћикош, Суботица, у тиражу од 600 примерака. Бројеви 2/1997. и 3-4/2000. су штампани у штампарији „Studio Bravo“, Суботица, у тиражу од 500 примерака. Број 5-6-7/2003. је штампан у штампарији „Wizart dizajn“, у тиражу од 500 примерака, бројеви 8/2004. и 9-10/2006. штампани су у штампарији „MM Print“, Суботица, у тиражу од по 500 примерака. Број 11/2007. штампан је у штампарији „REprint“, Суботица, у тиражу од 500 примерака. Двоброј 12-13/2009. штампан је у штампарији „MM Print“, Суботица, у тиражу од 500 примерака. Бројеви 14/2011. и 15-16/2012. штампани су у штампарији „REprint“, Суботица, у тиражу од по 500 примерака.

На 1250 страница објављено је 155 текста од шездесет аутора, највише из историографије и архивистике, а мање из музеологије, историје књижевности, историје музике, етнологије, екологије, биологије итд.

Ова библиографија је несумњив прилог за истраживаче усмерене, пре свега, ка историографији и архивистици, али и истраживаче уметничког, научног и културног деловања становништва севернобачког региона.

Распоред библиографске грађе

Библиографска грађа је распоређена у четири целине: садржај часописа по бројевима и годинама издања, библиографски опис грађе по ауторима у азбучном реду, регистар имена и предметни регистар.

Садржај часописа по годинама издања садржи наслове прилога аутора по рубрикама у оквиру којих су објављени у часопису и почетну страницу текста. Сви наслови су на српском језику. Наслови радова који нису изворно на српском језику, преведени су на српски али је оригинал наслова написан у загради. Преводи наслова су ауторски преводи аутора библиографије, осим ако одређени број часописа иницијално не садржи превод наслова рада у сажетку или у вишејезичном садржају.

Библиографски опис грађе по ауторима састављен је по азбучном реду где су имена аутора одреднице а прилози наведени такође по азбучном реду, под библиографским јединицама. Укупан број библиографских јединица је 155. У навођењу прилога, након азбучног принципа навођења, поштован је принцип примарног ауторства – прво су наведени прилози које је аутор писао самостално а затим прилози са више аутора у којима је тај аутор учествовао. У опису библиографских јединица поштовано је писмо и језик оригинала док је сам опис дат на српској ћирилици, писму саме библиографије пред вама. Наслови прилога који су написани

на другом језику, преведени су на српски језик и превод стоји у загради.

Библиографска грађа је класификована уз помоћ регистра имена. Поред имена у регистру се налази број библиографске јединице.

Предметни регистар садржи тематске одреднице поред којих се налази број библиографске јединице. Изостављена је одредница *Суботица* с обзиром да је сам часопис локалног карактера и да се већина текстова односи на теме у вези са Суботицом.

При састављању библиографије, коришћени су одређени извори и литература која је наведена, у циљу што коректнијег исхода као и за разрешавање недоумица и питања у вези са изгледом и принципима поретка библиографске грађе, највише универзитетски уџбеници проф. Александре Вранеш и библиографије других публикација сродних инсититуција (Библиографија рада војвођанских музеја 1-35 / рада Музеја Војводине 36-50, Библиографија часописа „Руковџ“, Петнаест година часописа „Историја 20. века“...).

**Садржај часописа „*Ex Raппonia*“ по
бројевима и годинама
1996–2012.**

Година I, 1996.

Број 1

Реч редакције (5).

ГРАЂА

Гашпар Улмер: *Властелински суд села Бајмок (1792–1847)* (9); Стеван Мачковић: *Занатлије Суботице ро државном порису из 1828. године* (41); Золна Матијевић, Смиља Продановић: *Лични фонд роетесе Марте Ковач Кењереш (1933–1984)* (59).

ИСТРАЖИВАЊА

Зоран Вељановић: *Школство Срба у Суботици* (101); Ласло Мађар: *Изградња железничке рруге Сегедин–Суботица (1864–1869)* (111); Невенка Башић Палковић: *Најстарији календари и листови – рочеци рериодике у Суботици* (129); Наташа Николић: *Натрисе и еритафи рправославног гробља у Суботици* (139); Татјана

Петковић: *Из живота руске емиграције у Суботици у рериоду од 1919. до 1941.* (155); Гавра Будишин: *Фабрика дечјих играчака браће Шрицер (1920–1929)* (165); Смиља Продановић: *Аналфабетски течајеви и рросвећивање жена у роратном рериоду (1944–1953)* (175).

ПРИКАЗИ

Милка Микушка: *Приказ изложбе Историјског архива у Суботици, ОШ „Иво Лола Рибар“ (1856–1996)* (189).

БИБЛИОГРАФИЈЕ

Золна Матијевић: *Прилози за библиографију Емила Војновића* (193); Зоран Вељановић: *Прилози за библиографију Гаширара Улмера* (195).

ИЗ РАДА АХИВА

Зоран Вељановић: *Историјат и делатност Историјског архива Суботица у 1994. и 1995. години* (201).

Година II, 1997.

Број 2

Реч редакције (9).

ГРАЂА

Марица Жикић: *Лични фондови у Историјском архиву у Сомбору (с посебним освртом на фонд Ђорђа Антића 1895–1991)* (13).

ИСТРАЖИВАЊА, ЧЛАНЦИ И РАСПРАВЕ

Стеван Мачковић: *Грађевинска индустрија у Суботици (1918–1941)* (23); Геза Цекуш: *Флора исушеног корита Палићког језера* (47); Ласло Мађар: *Оснивање Више трговачке школе у годинама након Другог светског рата* (67); Смиља Продановић: *Живот и рад просветних радника у годинама након Другог светског рата* (79); Татјана Петковић: *Руска емиграција на суботичком Правном факултету (1920–1941)* (105); Зоран Вељановић, Золна Матијевић: *Суботичко српско ревачко друштво „Граничар“ 1865.* (121); Отон Томанић: *Луткарско розориште у Суботици од 1934. до 1949. године* (133); Гавра Будишин: *Продавница играчака у Суботици* (165); Петар Вуков: *Први штамрани рад Јована Пачуа* (175).

ПРИКАЗ И БЕЛЕШКЕ

Невенка Башић Палковић: *Музеј Војводине, стална поставка* (183); Душица Зрнић: *Деценије музеолошке делатности, Градски музеј Сомбор* (187); Наташа Николић: *Мила Боснић, Годишњи обичаји Срба у Војводини, Музеј Војводине* (193); Богдан Гајић: *Миодраг Симић, Београдски и суботички Правни факултет (1941–1945)* (197); Мирко Митровић: *Зоран Вељановић, Мишићево (1925–1996)* (201).

ИЗ РАДА АРХИВА

Габор Лалија, Бранислав Егић, Рудолф Герхардт: *Регистратурски систем Суботичке удружене трговине и архивирање у Д.Д. „Наматекс“* (207); Зоран Вељановић: *Делатност Историјског архива у Суботици у 1996. години* (225).

Година III, 2000.

Број 3-4

ИСТОРИЈСКА ГРАЂА – ФОНДОВИ И ЗБИРКЕ

Зоран Вељановић: *Протоколи Слободног коморског краљевског привилегованог града Свете Марије (Szent Maria), названог Суботица (Szabotka) 1743–1744.* (5); Стеван Мачковић: *Среско начелство Суботица (1934–1941)* (23); Душица Зрнић: *Историјат развоја природњачке збирке Градског музеја у Суботици* (43).

ИСТРАЖИВАЊА, ЧЛАНЦИ И РАСПРАВЕ

Петар Вуков: *Од Суботице до Холивуда и заборав (О Илони Филер – суботичкој мађарској срисатељици с рочетка двадесетог века)* (58); Гавра Будишин: *Школовање Душана Радовића у Суботици* (74); Емил Либман: *Превентивне мере у борби против заразних болести у Суботици током 18. и 19. века (1709–1909)* (90); Геза Цекуш: *Један од најстаријих ориса риба Подунавља* (113); Петер Пишпеки Нађ: *О роложају Велике Моравске* (120).

ПРИЛОЗИ И БЕЛЕШКЕ

Татјана Петковић: *Мирослав Јовановић, Досељавање руских избеглица у Краљевину СХС 1919–1924.* (155); Стеван Мачковић: *Љубодраг Димић, Културна ролитика у Краљевини Југославији 1918–1941.* (157); Богдан Гајић: *Зоран Вељановић, Сррска читаоница у Суботици (1862–1959)* (160).

IN MEMORIAM

Ласло Мађар (163).

Година IV, 2003.

Број 5-6-7

Реч редакције (7).

ИЗ РАДА УСТАНОВА

Стеван Мачковић: *О раду Историјског архива током 2002. године* (7).

ИСТРАЖИВАЊА, СТУДИЈЕ, ЧЛАНЦИ

Зоран Вељановић: *Архивска грађа о Српској читаоници у Историјском архиву Суботица* (9); Смиља Продановић: *Одбор Друштва за културну сарадњу Србије са СССР – Суботица* (17); Жужана Кункин: *Хунгарикум нерознатог рорекла обогатио књижни фонд Градске библиотеке (Egy ismeretlen hungarikummal gazdagodott a Városi Könyvtár)* (23); Стеван Мачковић: *Od „Hartmann és Conen R.T” do „29. Novembra”* (25); Татјана Сегединчев: *Аутомобилски клуб Суботица 1925–1945.* (32); Геза Ваш: *Политички живот Суботице у другој роловини XIX века (Szabadka politikai élete a 19. század második felében)* (47); Мирко Грлица: *Блашко Рајић и стварање југословенске државе* (55); Густав Киш: *Res mythica или res publica? (Res mythica vagy res publica?)* (60); Емил Либман: *Историјат службе за патологију 1743–1961.* (67); Олга Ковачев Нинков: *„WOW!” Стваралаштво 70-тих из визуре листа групе Bosch+Bosch* (75).

ГРАЂА

Смиља Продановић: *Аналитички инвентар Градског физиката (1919–1935)* (80).

ПРИКАЗ НОВИХ КЊИГА

Рита Флеис: *Katalog књига штампаних у 17. веку које се чувају у Градској библиотеци* (91).

Година V, 2004.

Број 8

ИСТРАЖИВАЊА, СТУДИЈЕ, ЧЛАНЦИ

Золтан Месарош: *Срби у пророганди раног титоизма* (5); Стеван Мачковић: *Логор за Немце у Секићу (1944–1946)* (16); Татјана Сегединчев: *Салашке школе* (27); Смиља Продановић: *Суботички добошари* (38); Жужана Кункин: *Педесет година у згради Националне касине (Ötven éve a Nemzeti Casino épületében)* (41); Др Геза Цекуш: *Биодемографске карактеристике Јевреја у Малом Иђошу* (44); Др Емил Либман: *Покушаји оснивања болничке службе у Суботици и њен развој током XIX века* (55); Жужана Корхец Пап: *Некадашњи олтари суботичке фрањевачке цркве (A szabadkai Ferences templom néhai főoltár)* (62); Олга Ковачев: *Витражиста Микша Пот у Суботици* (70); Миле Тасић: *Katalog венецијанских Бијенала из 1928. године* (74).

БИБЛИОГРАФИЈА

Томислав Жигманов: *Библиографска грађа за историју Хрвата у Војводини од 1990. до 2000. (Bibliografska građa za povijest Hrvata u Vojvodini od 1990. do 2002)* (77).

ГРАЂА

Зорица Мандић: *Протокол Магистрата ровлашћене Краљевске привилеговане вароши Сент Марије – рре звана Сабатка 1743–1756.* (86); Зоран Вељановић: *Правила Сррске читаонице у Сабатки* (91).

ПРИКАЗИ

Татјана Сегединчев: *MUSEION 3, Годишњак градског музеја Суботица* (106); Рита Флеис: *Први део треће свеске Суботичке библиографије* (107); Рита Флеис: *Емил Либман, Истакнути лекари Суботице (1792–1992)* (108).

Година VI, 2006.

Број 9-10

ИСТРАЖИВАЊА, СТУДИЈЕ, ЧЛАНЦИ

Золтан Месарош: *Мађари у рроранди раног титоизма* (5); Татјана Сегединчев: *Браћа Владислав и Јован Манојловић* (17); Стеван Мачковић: *Од Крамера до Жељезничара а.д.* (25); Борбала Фабиан: *Просторни план, увођење гасног осветљења у Суботици (Térrajz, A gázvilágítás bevezetéséről Szabadkán)* (30); Смиља Продановић: *Пчеларство као уносна грана привреде рочетком 20. века* (39); Зоран Вукелић: *Писма председнику Туту* (46); Олга Ковачев-Нинков: *Слике међу књигама (Képek könyvek között)* (52); Рита Флеис: *Сарадња Библиотеке и школе* (60).

ГРАЂА

Зоран Вељановић: *Правила Српске читаонице из 1928. године* (62); Габор Лалија: *Скакавци у суботичком атару (Vándorsáskák a szabadkai határban)* (69).

ПРИКАЗИ

Золна Матијевић: *Деже Чусо, Сакрални сроменици у Суботици (Csúsző Dezső, Könyörgésünk színhelyei Közkeresutek Szabadkán)* (73); Татјана Сегединчев: *Гордана Прчић Вујновић, Викторија Аладжић, Мирко Грлица, Градоотворци I* (74); Золтан Месарош: *Слика индустрије у Суботици (1918–1941)* (75); Љубица

Вуковић: *Трећи свезак Лексикона родунавских Хрвата–Буњеваца и Шокаца* (78); Рита Флеис: *Емил Либман, Лекарска друштва у Суботици (1880–2005)* (79).

Година VII, 2007.

Број 11

ИСТРАЖИВАЊА, СТУДИЈЕ, ЧЛАНЦИ

Смиља Продановић: *Пролог ратних збивања* (5); Геза Цекуш: *Антрополошка обрада археолошког налазишта из доба авара Хоргош–Буцак (A Horgos – Budzsák avarkori lelőhely embertani feldolgzása)* (17); Татјана Сегединчев: *Уређење града виђено очима Косте Петровића* (31); Золтан Месарош: *Јужнословенска држава, народи и народности у раном титоизму (A délszláv állam és a délszláv nemzetek, valamint a nemzetiségek a korai titoizmusban)* (41); Зоран Вукелић: *Палић, Лудош, Келебија – језера или баре* (48); Борбала Фабијан: *Почеци деоничарског друштва „Суботички електрични трамвај и осветљење“ (A Szabadkai Villamos és Világítási Részvénytársaság első évei)* (56); Др Емил Либман: *Отварање прве грађанске болнице у Суботици 1841. године* (68); Жужана Корхец Пап: *Рестаурација слике св. Рока из Фрањевачке цркве (A ferencesek Szent Rókus festményének restaurálása)* (74).

ИЗ АРХИВСКЕ ПРАКСЕ

Зоран Вељановић, Бранислав Егић: *Време транзиције и заштита архивске грађе* (81).

ПРИКАЗИ

Зоран Вукелић: *Бранко Ђурурдија, Породица колониста у Бајмоку 1945–1948.* (87); Љубица Вуковић Дулић: *Лексикон родунавских Хрвата, бр. 4,5,6* (88); Татјана Сегединчев: *Гордана Прћић Вујновић, Викторија Алачић, Мирко Грлица: Градотворци II* (89); Золтан Месарош: *Nikolaus Hartmann, Osvald Hartmann,*

Ronald Hartmann, Стеван Мачковић, Карољ Пал: *Истина, на примеру Секића* (90); Марија Марић Јеринић: *Олга Ковачев Нинков, Живот и дело Франца Ајзенхута (1857–1903)* (93); Смиља Продановић: *Људевит Вујковић Ламић мл., 100 година од рођења Људевита Вујковића Ламића Моце, 1907–2007.* (95); Рита Флеис: *Augerii Gislenii Busbequii omnia quae extant, reprint 1758.* (96).

ОСВРТИ

Золтан Месарош: *Ближе изворима* (98).

Година VIII, 2009.

Број 12-13

СТУДИЈЕ

Татјана Сегединчев: *Руски емигранти гимназијски професори* (5); Золтан Месарош: *Везе организације Савеза социјалистичке омладине Војводине – Орштинска конференција Суботица – са иностранством* (11); Зоран Вукелић: *Суботица и војна интервенција земаља Варшавског уговора у Чехословачкој у лето 1968. године* (15); Рита Флеис: *Четрдесет година Радио Суботице* (19); Борбала Фабијан: *Старе публикације о историји Суботице (Régi nyomtatványok Szabadka történelméből)* (22); Др Емил Либман: *Дорринос суботичких лекара – Јевреја здравственој служби града током XIX и XX века* (33); Жужана Корхеџ Пап: *Рестаурација првих суботичких витража (Szabadka első vitrázuyainak restaurálása)* (43); Жужана Корхеџ Пап, Илона Луџ: *Јанош Санка, први витражист Суботице (Szanka János, Szabadka első műüvegese)* (46).

ИЗ РАДА АРХИВА

Золтан Месарош: *Први суботички архивски дан* (49); Зоран Вукелић: *Година 2007. у секретаријату и читаоници ИАСу* (52); Зоран Вељановић, Татјана Сегединчев: *Scriptura de Archivo* (53).

ПРИКАЗИ

Смиља Продановић: *Путовање ро словенским земљама Турске у Еврори од гђица Г. Мјур Мекензијево и А. П. Ирбијево* (58); Зорица Мандић: *Повеља слободног краљевског града Сомбора* (61); Золтан Девавари: *Золтан Месарош, Прораганда у ери раног титоизма* (63); Золна Матијевић: *Приручник из архивистике* (66); Миле Тасић: *Суботичани у светској историји уметности* (67).

IN MEMORIAM

Габор Лалија (1951–2008) (72).

Година IX, 2011.

Број 14

СТУДИЈЕ

Стеван Мачковић: *О структури и профилу корисника архивске грађе у Историјском архиву Суботица (2005–2008)* (5); Тибор Халас: *Предмет о изградњи цркве суботичке реформаторске верске заједнице мађарске управе 1941–1944. (A szabadkai református egyházközösség templomépítési ügye a magyar közigazgatás idején 1941–1944)* (12); Др Емил Либман, др Деже Чусо: *Др Антал Барта – живот и рад* (17); Ђерђ Береш: *Најстарија повеља у Историјском архиву Суботица (A Szabadkai Történelmi Levéltár legrégebbe)* (24); Бранко Ћупурдија: *Разговори са Аном Бешић* (32); Золтан Девавари: *Историографија о Суботици (A történetírás Szabadkán)* (35); Зоран Вељановић: *Савезничко бомбардовање Суботице у лето и јесен 1944. године* (42); Жужана Кохерц Пап: *Рестаурација репрезентативних портрета старе суботичке градске куће (A szabadkai régi történelmi arcképcsarnokának restaurálása)* (52).

ИЗ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ

Татјана Сегединчев: *О албуму фотографија др Беле Мађашовског који је настао за време Првог светског рата* (60); Зоран Вукелић: *Укидање оршине Бајмок* (65).

ИЗ РАДА АРХИВА

Золтан Месарош: *Други суботички архивски дан* (69); Золтан Месарош: *Архив и школа II* (72); Зоран Вукелић: *Изложба о суботичким градским кућама* (74).

ПРИКАЗИ

Стеван Мачковић: *Мијо Мандић, Буни, Буниевци, Буњевици* (76); Зоран Вукелић: *Бранко Ђурурдија, Породица колониста у Бајмоку 1945–1948.* (78).

Година X, 2012.

Број 15-16

СТУДИЈЕ

Др Золтан Месарош: *Промена Суверена у Суботици 1918. године* (5); Татјана Сегединчев: *Преглед културно-просветних дешавања у Суботици 1945. године „Агитпроп култура“* (11); Тибор Халас: *Др Јанош Велђи, некадашњи градоначелник Суботице (Dr. Völgyi János, Szabadka egykori polgármestere)* (18); Дејан Мркић: *Радијалац – Алеја Маршала Тита* (25); Др Емил Либман, др Карољ Новак: *Оснивање одељења за ратолошку анатомију и ратохистологију Орште болнице у Суботици* (28); Зоран Вељановић: *Немачко бомбардовање Суботице током Другог светског рата* (35); Др Золтан Девавари: *Историографија мађарско–српске (југословенске) историје у периоду од 1918. до 1929. (A Magyar-szerb (Jugoszláv) történetírás 1918–1929 közötti*

historiografija) (42); Људевит Вујковић Ламић: *Прилог о суботичким улицама и њиховим називима* (54).

ИЗ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ

Стеван Мачковић: *О аналитичким инвентарима одељења Сената* (71); Зоран Вукелић: *Други светски рат и његове последице – у архивској грађи Градске и среске комисије за ратну штету и Народног одбора општине Бајмок и Историјском архиву Суботица* (78).

ИЗ РАДА АРХИВА

Татјана Сегединчев: *Леторис Историјског архива за 2011. годину* (82); Зоран Вељановић, Николета Чернек: *Архиви у процесу стечајног растурка* (86).

ПРИКАЗИ

Золтан Месарош: *Одабрани сриси Команде града Сенте 1944–1945.* (93); Татјана Сегединчев: *Сима Јанчић, Прича Г-IV/1 разреда* (94); Зоран Вукелић: *Зоран Вељановић, Устави и правила Среске читаонице у Суботици у XIX и XX веку* (96); Стеван Мачковић: *Катарина Корронаић, Старе суботичке породице* (97).

***Садржај часописа „Ех Рапонија“
по ауторима***

Б

БАШИЋ Палковић, Невенка

1. Музеј Војводине, стална поставка – The Museum of Vojvodina, permanent exhibition, Музеј Војводине, Нови Сад, 1997, стр. 390. – II, 1997, бр. 2, стр. 183-186. – Прикази и белешке.
2. Најстарији календари и листови – почети периодике у Суботици. – I, 1996, бр. 1, стр. 129-138. – Истраживања.

БЕРЕШ, Ђерђ

3. A Szabadkai Történelmi Levéltár legrégebb oklevele. A Szenczy család címeres nemeslevele (Најстарија повеља у Историјском архиву Суботица. Грб и племићка повеља Сенци). – IX, 2011, бр. 14, стр. 24-31. – Студије.

БУДИШИН, Гавра

4. Продавница играчака у Суботици. – II, 1997, бр. 2, стр. 165-174. – Истраживања, чланци и расправе.

5. Фабрика играчака браћа Шпицер. – I, 1996, бр. 1, стр. 165-174. – Истраживања.
6. Школовање Душана Радовића у Суботици – III, 2000, бр. 3-4, стр. 74-89. – Истраживања, чланци и расправе.

В

ВАШ, Геза

7. Szabadka politikai élete a XIX. század második felében. (Политички живот Суботице у другој половини XIX века). – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 47-54. – Истраживања, студије, чланци.

ВЕЉАНОВИЋ, Зоран

8. Архивска грађа о Српској читаоници у Историјском архиву Суботица. – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 9-16. – Истраживања, студије, чланци.
9. Делатност Историјског архива у Суботици у 1996. години. Делатност одељења Заштите архивске грађе ван архива и Заштите архивске грађе унутар архива. – II, 1997, бр. 2, стр. 225-234. – Из рада архива.
10. Историјат и делатност Историјског архива Суботица у 1994/95. години. – I, 1996, бр. 1, стр. 201-210. – Из рада архива.
11. Laslo Mađar. – III, 2000, бр. 3-4, стр. 163-164. – In memoriam.
12. Немачко бомбардовање Суботице током Другог светског рата, прилог за историју бомбардовања Суботице у Другом светском рату. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 35-41. – Из архивске грађе.
13. Правила Српске читаонице из 1928. године (Архивска грађа као прилог повесници српске читаонице у Суботици). – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 62-68. – Грађа.

14. Правила Српске читаонице у Сабатки (Прилог повесници српске читаонице у Суботици). – V, 2004, бр. 8, стр. 91-105. – Грађа.
15. Прилози за библиографију Гашпара Улмера. – I, 1996, бр. 1, стр. 195. – Библиографије.
16. Protokoli Slobodnog komorskog kraljevskog privilegovanog grada Svete Marije (Szent Maria), nazvanog Subotica (Szabatka) 1743–44. godine (Regesta). – III, 2000, бр. 3-4, стр. 5. – Историјска грађа – фондови и збирке.
17. Савезничко бомбардовање Суботице у лето и јесен 1944. године, Прилог уз историју бомбардовања Суботице у Другом светском рату. – IX, 2011, бр.14, стр. 42-51. – Студије.
18. Школство Срба у Суботици – Александрову (Основна школа „Свети Сава“ 1804–1994). – I, 1996, бр. 1, стр. 101. – Истраживања.

ВЕЉАНОВИЋ, Зоран, ЕГИЋ, Бранислав

19. Време транзиције и заштита архивске грађе (Из рада службе заштите архивске грађе ван архива Историјског архива Суботица). – VII, 2007, бр. 11, стр. 101. – Из архивске праксе.

ВЕЉАНОВИЋ, Зоран, МАТИЈЕВИЋ, Золна

20. Суботичко српско певачко друштво „Граничар“ 1865. – II, 1997, бр. 2, стр. 121-132. – Истраживања, чланци и расправе

ВЕЉАНОВИЋ, Зоран, СЕГЕДИНЧЕВ, Татјана

21. Scriptura de Archivo (Из рада Приређивачког одбора за писање Водича кроз архивске фондове и збирке Историјског архива Суботица). – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 53-57. – Из рада архива.

ВЕЉАНОВИЋ, Зоран, ЧЕРНЕК, Николета

22. Архиви у процесу стечајног поступка – Радионица Службе заштите архивске грађе ван архива војвођанских историјских архива одржана у Кикинди 25. маја 2012. године. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 86-92. – Из рада архива.

ВУЈКОВИЋ Ламић, Људевит

23. Прилог о суботичким улицама и њиховим називима. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 54-70. – Студије

ВУКЕЛИЋ, Зоран

24. Бранко Ћупурдија, Породица колониста у Бајмоку 1945–1948. Београд, 2005. – VII, 2007, бр. 11, стр. 87. – Прикази.
25. Бранко Ћупурдија, Породица колониста у Бајмоку 1945–1948, Друго измењено и допуњено издање, Српски генеалогски центар, Београд, 2009, 318. – IX, 2011, бр. 14, стр. 78-80. – Прикази.
26. Godina 2007. u čitaonici i sekretarijatu Istorijskog arhiva Subotica. – VIII, 2009, бр.12-13, стр. 52. – Из рада архива
27. Други светски рат и његове последице – у архивској грађи Градске и среске комисије за ратну штету и Народног одбора општине Бајмок и Историјском архиву Суботица. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 78-81. – Из архивске грађе.
28. Изложба о суботичким градским кућама. – IX, 2011, бр. 14, стр. 74-75. – Из рада архива.
29. Палић, Лудош, Келебија – језера или баре. – VII, 2007, бр. 11, стр. 48-55. – Истраживања, студије, чланци.
30. Писма председнику Титу. – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 46-51. – Истраживања, студије, чланци.
31. Приказ књиге Зорана Вељановића „Устави и правила Српске читаонице у Суботици у XIX и XX веку“. Прилози за историју

-
- Српске читаонице у Суботици. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 96. – Прикази.
32. Subotica i vojna intervencija zemalja Varšavskog ugovora u Čehoslovačkoj u leto 1968. godine (Čehoslovački turisti u Subotici). – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 15-18. – Студије.
33. Укидање општине Бајмок. – IX, 2011, бр. 14, стр. 65-68. – Из архивске грађе.

ВУКОВ, Петар

34. Од Суботице до Холивуда и заборав (О Илони Филеп – суботичкој мађарској списатељици с почетка двадесетог века). – III, 2000, бр. 3-4, стр. 58-73. – Истраживања, чланци и расправе.
35. Први штампани рад Јована Пачуа. – II, 1997, бр. 2, стр. 175-182. – Истраживања, чланци и расправе.

ВУКОВИЋ Дулић, Љубица

36. Leksikon podunavskih Hrvata–Bunjevaca i Šokaca, Subotica 2006, 2007. (Četvrti, peti, šesti i sedmi svezak). – VII, 2007, бр. 11, стр. 88. – Прикази.
37. Treći svezak Leksikona podunavskih Hrvata–Bunjevaca i Šokaca, Hrvatsko akademsko društvo, Subotica, 2005, st. 67. – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 78. – Прикази.

Г

ГАЈИЋ, Богдан

38. Зоран Вељановић, Српска читаоница у Суботици (1862–1959), 1998, стр. 137. – III, 2000, бр. 3-4, стр. 160-162. – Прикази и белешке.

39. Миодраг Симић, Београдски и суботички Правни факултет (1941–1945), Београд 1996, стр. 140. – II, 1997, бр. 2, стр. 197-200. – Прикази и белешке.

ГРЛИЦА, Мирко

40. Blaško Rajić i stvaranje prve jugoslovenske države. – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 55-59. – Истраживања, студије, чланци.

Д

ДЕВАВАРИ, Золтан

41. A Magyar-szerb (Jugoszláv) történetírás 1918-1929 közötti historiográfiája. (Историографија мађарско – српске (југословенске) историје у периоду 1918-1929). – X, 2012, бр. 15-16, стр. 42-53. – Студије.
42. Mészáros Zoltán, A korai titoizmus propagandája, Életjel könyvek, Szabadka, 2008, 311, Zoltan Mesaroš, Propaganda u eri ranog titoizma, Edicija „Eletjel“, sv. 126, Subotica 2008, st. 311. – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 63-65. – Прикази.
43. A történetírás Szabadkán. (Историографија о Суботици). – IX, 2011, бр. 14, стр. 35-41. – Студије.

Ж

ЖИГМАНОВ, Томислав

44. Bibliografska građa za povijest Hrvata u Vojvodini od 1990. do 2002. (knjige, zbornici, časopisi, listovi, članci, novinski napisi i interne publikacije). – V, 2004, бр. 8, стр. 77-85. – Библиографија.

ЖИКИЋ, Марица

45. Лични фондови у Историјском архиву у Сомбору (с посебним освртом на фонд Ђорђа Антића 1895–1991). – II, 1997, бр. 2, стр. 13-22. – Грађа.

З**ЗРНИЋ, Душица**

46. Деценије музеолошке делатности, Градски музеј Сомбор, Сомбор, 1996, стр. 258. – II, 1997, бр. 2, стр. 187-192. – Прикази и белешке.
47. Историјат развоја природњачке збирке Градског музеја у Суботици. – III, 2000, бр. 3-4, стр. 43-57. – Историјска грађа – фондови и збирке.

К**КИШ, Густав**

48. Res mythica vagy res publica? Szabadka polgársága a helyi kiadványok tükrében (Res mythica или res publica? Грађанство Суботице у огледалу локалних издања). – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 60-66. – Истраживања, студије, чланци.

КОВАЧЕВ Нинков, Олга

49. „WOW!“ Stvaralaštvo 70-tih iz vizure lista grupe Bosch+Bosch. – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 75-79. – Истраживања, студије, чланци.
50. Vitražista Mikša Rot u Subotici. – V, 2004, бр. 8, стр. 70-73. – Истраживања, студије, чланци.
51. Slike među knjigama – Képek könyvek között. Slike i skulpture Gradske biblioteke Subotica – A szabadkai Városi Könyvtár

képzőművészeti gyűményéről. – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 52-59. – Истраживања, студије, чланци.

КОРХЕЦ Пап, Жужана

52. Szabadka első vitrázuainak restaurálása. (Рестаурација првих суботичких витража). – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 43-45. – Студије.
53. A szabadkai régi történelmi arcképcsarnokának restaurálása. (Рестаурација репрезентативних портрета старе суботичке градске куће). – IX, 2011, бр. 14, стр. 52-59. – Студије.
54. A szabadkai Ferences templom néhai főoltára. Hajek Gothard pater emlékének. (Некадашњи олтари суботичке фрањевачке цркве. У спомен на патера Готхарда Хајека). – V, 2004, бр. 8, стр. 62-69. – Истраживања, студије, чланци.
55. A ferencesek Szent Rókus festményének restaurálása. Kremser Schmidt művét őrzik Szabadkán. (Рестаурација слике св. Рока из Фрањевачке цркве). – VII, 2007, бр. 11, стр. 74-80. – Истраживања, студије, чланци.

КОРХЕЦ Пап, Жужана, ЛУЦ, Илона

56. Szanka János, Szabadka első műüvegese. (Јанош Санка, први витражист Суботице). – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 46-48. – Студије.

КУНКИН, Жужана

57. Egy ismeretlen hungarikummal gazdagodott a Városi Könyvtár. (Хунгарикум непознатог порекла обогатио књижни фонд Градске библиотеке). – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 23-24. – Истраживања, студије, чланци.
58. Ötven éve a Nemzeti Casino épületében. (Педесет година у згради Националне касине). – V, 2004, бр. 8, стр. 41-42. – Истраживања, студије, чланци.

Л

ЛАЛИЈА, Габор

59. Vándorsáskák a szabadkai határban. (Скакавци у суботичком агару). – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 69-72. – Грађа.

ЛАЛИЈА, Габор, **ЕГИЋ**, Бранислав, **ГЕРХАРДТ**, Рудолф

60. Регистратурски систем „Суботичке удружене трговине“ и архивирање у ДД „Наматекс“. Регистратурски систем „Суботичке удружене трговине“. – II, 1997, бр. 2, стр. 207-224. – Из рада архива.

ЛИБМАН, Емил

61. Doprinos subotičkih lekara – Jevreja zdravstvenoj službi grada tokom XIX i XX veka. – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 33-42. – Студије.
62. Pokušaji osnivanja bolničke službe u Subotici i njen razvoj tokom XIX veka. – V, 2004, бр. 8, стр. 55-61. – Истраживања, студије, чланци.
63. Prva građanska bolnica u Subotici. Povodom 165. godišnjice njenog osnivanja (1841–2006). – VII, 2007, бр. 11, стр. 68-73. – Истраживања, студије, чланци.
64. Превентивне мере у борби против заразних болести у Суботици током XVIII и XIX века (1709–1909). – III, 2000, бр. 3-4, стр. 90-112. – Истраживања, чланци и расправе.

ЛИБМАН, Емил, **НОВАК**, Карољ

65. Istorijat službe za patologiju 1743–1961. – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 67-74. – Истраживања, студије, чланци.

66. Osnivanje Odeljenja za patološku anatomiju i patohistologiju Opšte bolnice u Subotici. Povodom 50 godina rada Odeljenja (1961–2011). – X, 2012, бр. 15-16, стр. 28-34. – Студије.

ЛИБМАН, Емил, **ЧУСО**, Деже

67. Dr Antal Barta – život i rad. Povodom 150. godišnjice rođenja osnivača Službe za hitnu medicinsku pomoć u Subotici. – IX, 2011, бр. 14, стр. 17-23. – Студије.

М

МАЂАР, Ласло

68. Изградња железничке пруге Сегедин–Суботица (1864–1869). – I, 1996, бр. 1, стр. 111-128. – Истраживања.
69. Оснивање Више трговачке школе у Суботици (1907). – II, 1997, бр. 2, стр. 67-78. – Истраживања, чланци и расправе.

МАНДИЋ, Зорица

70. Povelja slobodnog i kraljevskog grada Sombora, Istorijski arhiv Sombor, Sombor, 2008. – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 61-62. – Прикази.
71. Protokol Magistrata povlašćene kraljevske privilegovane varoši Sent Marije – pre zvana Sabatka 1743–1756. Regesta za 1745. godinu (Prothocollum oppidi cameralis regio – Privilegiati Szent Maria, antheac Szabatka vocati...). – V, 2004, бр. 8, стр. 86-90. – Грађа.

МАРИЋ Јеринић, Марија

72. Olga Kovačev Ninkov: Život i delo Franca Ajzenhuta (1857–1903). Eisenhut Ferencz élete és művészete (1857–1903). Eisenhut und Leben von Franz Eisenhut (1857–1903). Gradski

muzej, Subotica 2007. – VII, 2007, бр. 11, стр. 93-94. – Прикази.

МАТИЈЕВИЋ, Золна

73. Levéltári ismeretek (Priručnik iz arhivistike), Oktatási segédanyag a segédlevéltáros tanfolyamok hallgatói részére I, II. rész, Magyar Országos Levéltár Budapest, 2002. – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 66. – Прикази.
74. Прилози за библиографију Емила Војновића. – I, 1996, бр. 1, стр. 193-194. – Библиографије.
75. Csúszó Dezső: Könyörgésünk színhelyei I, II, III. Közkeresztek Szabadkán, Életjen, Szabadka, 2003, 2004, 2005. (Деже Чусо, Сакрални споменици у Суботици). – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 73. – Прикази.

МАТИЈЕВИЋ, Золна, **ПРОДАНОВИЋ**, Смиља

76. Лични фонд поетесе Марте Ковач Кењереш. – I, 1996, бр. 1, стр. 59-98. – Грађа.

МАЧКОВИЋ, Стеван

77. Грађевинска индустрија у Суботици (1918–1941). – II, 1997, бр. 2, стр. 23. – Истраживања, чланци и расправе.
78. Занатлије Суботице у државном попису из 1828. године. – I, 1996, бр. 1, стр. 41-58. – Грађа.
79. Katarina Korponaić, Stare subotičke porodice. U traganju za oduzetom imovinom svojih predaka, Subotica 2012, str. 192. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 97-99. – Прикази.
80. Logor za Nemce u Sekiću (1944–1946). – V, 2004, бр. 8, стр. 16-26. – Истраживања, студије, чланци.
81. Љубодраг Димић, Културна политика у Краљевини Југославији 1918–1941, I, II, III, Стубови културе, Београд, 1997. – III, 2000, бр. 3-4, стр. 157-159. – Прикази и белешке.

82. Mijo Mandić: Buni, Bunievci, Bunjevci. Bunjevačka Matica, Subotica 2009, str. 248. – IX, 2011, бр. 14, стр. 76-77. – Прикази.
83. O analitičkim inventarima fonda F. 47 Senata grada Subotice. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 71-77. – Из архивске грађе.
84. O radu Istorijskog arhiva tokom 2002. godine. – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 7-8. – Из рада установа.
85. O strukturi i profilu korisnika arhivske građe u Istorijskom arhivu Subotica (2005–2008). – IX, 2011, бр. 14, стр. 5-11. – Студије.
86. Od Kramera do Željezničara a.d. – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 25-29. – Истраживања, студије, чланци.
87. Od „Hartmann és Conen R.T” do „29. Novembra”. – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 25-31. – Истраживања, студије, чланци.
88. Среско начелство Суботица (1934–1941). Среско начелство Суботица у систему организације власти (1918–1941). – III, 2000, бр. 3-4, стр. 23-42. – Историјска грађа – фондови и збирке.

МЕСАРОШ, Золтан

89. Arhiv i škola II. – IX, 2011, бр. 14, стр. 72-73. – Из рада архива.
90. Bliže izvorima. – VII, 2007, бр. 11, стр. 98-100. – Осврти.
91. Veze organizacije Saveza socijalističke omladine Vojvodine – Opštinska konferencija Subotica – sa inostranstvom. – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 11-14. – Студије.
92. A délszláv állam és a délszláv nemzetek, valamint a nemzetiségek a korai titoizmusban. (Јужнословенска држава, народи и народности у раном титоизму). – VII, 2007, бр. 11, стр. 41-47. – Истраживања, студије, чланци.
93. II subotički arhivski dan. Arhiv i digitalizacija, problemi i perspektive. – IX, 2011, бр. 14, стр. 69-72. – Из рада архива.
94. Mađari u propagandi ranog titoizma (Od kraja 1944. god. do donošenja prvog Ustava FNRJ, na osnovu Borbe, lista centralnog organa Komunističke partije Jugoslavije). – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 5-16. – Истраживања, студије, чланци.

95. Nikolaus Hartmann, Oswald Hartmann, Ronald Hartmann, Stevan Mačković, Pál Károly: Istina, na primeru Sekića, Die Wahrheit am beispiel von Sekitch, Az igazság Szikics példáján. JP Forum, Újvidék 2007. – VII, 2007, бр. 11, стр. 90-91. – Прикази.
96. Prvi subotički arhivski dan (23. septembar 2008). – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 49-51. – Из рада архива.
97. Promena Suverena u Subotici 1918. godine. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 5-10. – Студије.
98. Slika industrije u Subotici (1918–1941). Prikaz knjige Stevana Mačkovića: Industrija i industrijalci Subotice, Istorijski arhiv Subotice, edicija Posebna izdanja, Subotica, 2004, st. 508. – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 75-77. – Прикази.
99. Srbi u propagandi ranog titoizma (od kraja 1944. god. do donošenja prvog Ustava FNRJ, na osnovu Borbe, lista centralnog organa Komunističke partije Jugoslavije). – V, 2004, бр. 8, 2004, стр. 5-15. – Истраживања, студије, чланци.
100. Tibor Molnar, Odabrani spisi Komande grada Sente 1944–1945, A zentai városparancsnokság válogatott iritai. Arhiv Županije Čongrad i Istorijski arhiv Senta, Csongrád Megyei Levéltár és Zentai történelmi levéltár, Szeged–Zenta, 2011. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 93. – Прикази.

МИКУШКА, Милка

101. Приказ изложбе Историјског архива Суботица. Школство у Суботици. Основна школа „Иво Лола Рибар“ 1856–1996. године. – I, 1996, бр. 1, стр. 189. – Прикази.

МИТРОВИЋ, Мирко

102. Зоран Вељановић: Мишићево (1925–1996), Историјски архив Суботице, Суботица, 1996, стр. 116. – II, 1997, бр. 2, стр. 201-204. – Прикази и белешке.

МРКИЋ, Дејан

103. Radijalac (Aleja Maršala Tita), sugarut – radijalni put, Radijалан (lat.) – usmeren u pravcu radiјуса, zrakast. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 25-17. – Студије.

Н**НИКОЛИЋ, Наташа**

104. Мила Боснић: Годишњи обичаји Срба у Војводини, Музеј Војводине, Војвођанска банка, Прометеј, Монада, Нови Сад, 1996, стр. 490. – II, 1997, бр. 2, стр. 193-196. – Прикази и белешке.
105. Натписи и епитафи православног гробља у Суботици. – I, 1996, бр. 1, стр. 139-154. – Истраживања.

П**ПИШПЕКИ Нађ, Петер**

106. О положају Velike Moravske. – III, 2000, бр. 3-4, стр. 120-154. – Истраживања, чланци и расправе.

ПРОДАНОВИЋ, Смиља

107. Analitički inventar. Senat grada Subotice (F. 47). Odeljenje: Fizikat (XXI) 1919–1935. – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 80-90. – Грађа.
108. Аналфабетски течајеви и просвећивање жена у поратном периоду (1944–1953). – I, 1996, бр. 1, стр. 175-186. – Истраживања.
109. Живот и рад просветних радника у годинама након Другог светског рата. – II, 1997, бр. 2, стр. 79-104. – Истраживања, чланци и расправе.

110. Ljudevit Vujković Lamić ml.: 100 godina od rođenja Ljudevita Vujkovića Lamića Moce, 12.8.1907–27.2.1972. Subotica, 2007. – VII, 2007, бр. 11, стр. 95. – Прикази.
111. Odbor Društva za kulturnu saradnju Srbije sa SSSR Subotica. – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 17-22. – Истраживања, студије, чланци.
112. Prolog ratnih zbivanja. – VII, 2007, бр. 11, стр. 5-16. – Истраживања, студије, чланци.
113. Putovanje po slovenskim zemljama Turske u Evropi od gdica. G. Mjur Mekenzijeve i A.P. Irbijeve, Beograd 1868. – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 58-60. – Прикази.
114. Pčelarstvo kao unosna grana privrede početkom 20. veka. – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 39-45. – Истраживања, студије, чланци.
115. Subotički dobošari. – V, 2004, бр. 8, стр. 38-40. – Истраживања, студије, чланци.

Р

РЕДАКЦИЈА

116. Laliya Gabor (Subotica, 14.10.1951–26.11.2008). – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 72. – In memoriam.
117. Реч редакције. – I, 1996, бр. 1, стр. 5-6.
118. Реч редакције. – II, 1997, бр. 2, стр. 9-10.
119. Реч редакције. – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 7.

С

СЕГЕДИНЧЕВ, Татјана

120. Automobilski klub Subotica 1925–1945. godina. – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 32-46. – Истраживања, студије, чланци.
121. Браћа Владислав и Јован Манојловић. Чланови породице Манојловић су оставили видљив траг на политичкој и друштвеној историји Суботице.

- ној позорници Суботице на прекретници векова и почетком XX века. – VI, 2003, бр. 9-10, стр. 17-24. – Истраживања, студије, чланци.
122. Gordana Prčić Vujnović, Viktorija Aladžić, Mirko Grlica: Gradotvorci I, subotički stambeni objekti od baroka do moderne. Városteremtők I., Szabadkai lakóépületek bakorktól modernizmusig. Subotica/Szabadka, 2004. – VI, 2006, стр. 9-10, стр. 74. – Прикази.
 123. Gordana Prčić Vujnović, Viktorija Aladžić, Mirko Grlica: Gradotvorci II, subotički stambeni objekti od baroka do moderne. Városteremtők II., Szabadkai lakóépületek bakorktól modernizmusig. Subotica/Szabadka, 2006. – VII, 2007, бр. 11, стр. 89. – Прикази.
 124. Из живота руске емиграције у Суботици у међуратном периоду (1919–1941). – I, 1996, бр. 1, стр. 155-164. – Истраживања.
 125. Letopis Istorijskog arhiva za 2011. godinu. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 82-85. – Из рада архива.
 126. Мирослав Јовановић, Досељавање руских избеглица у Краљевину СХС 1919–1924, Београд, 1996, стр. 386. – III, 2000, бр. 3-4, стр. 155-156. – Прилози и белешке.
 127. MUSEION 3. Godišnjak gradskog muzeja Subotica, Subotica, 2003, str. 152. – V, 2004, бр. 8, стр. 106. – Прикази.
 128. О albumu fotografija dr Bele Mačasovskog (dr Mattyasovszky Béla) koji je nastao za vreme Prvog svetskog rata. – IX, 2011, бр. 14, стр. 60-64. – Из архивске грађе.
 129. Pregled kulturno-prosvetnih dešavanja u Subotici 1945. godine „Agitprop kultura“. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 11-17. – Студије.
 130. Руска емиграција на суботичком Правном факултету (1920–1941). – II, 1997, бр. 2, стр. 105-120. – Истраживања, чланци и расправе.
 131. Ruski emigranti gimnazijski profesori (Osvrt na učesnike Ruske emigracije u subotičkom školstvu). – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 5-10. – Студије.

-
132. Salaške škole. – V, 2004, бр. 8, стр. 27-37. – Истраживања, студије, чланци.
133. Sima Jančić, Priča G-IV/1 razreda, Subotica, 1949–1953, Subotica, 2001, стр. 130. – X, 2012, бр. 15-16, стр. 94-95. – Прикази.
134. Uređenje grada viđeno očima Koste Petrovića. – VII, 2007, бр. 11, стр. 31-40. – Истраживања, студије, чланци.

Т

ТАСИЋ, Миле

135. Katalog Venecijanskog Vijenala iz 1928. godine. – V, 2004, бр. 8, стр. 74-76. – Истраживања, студије, чланци.
136. U dilemi koju istoriju odabrati? – opredeljujem se za istoriju umetnosti. Subotičani u svetskoj istoriji umetnosti. – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 67-71. – Прикази.

ТОМАНИЋ, Отон

137. Луткарско позориште у Суботици (1934–1949). – II, 1997, бр. 2, стр. 133-164. – Истраживања, чланци и расправе.

Ћ

ЋУПУРДИЈА, Бранко

138. Razgovori sa Anom Bešlić (Drugo izmenjeno i dopunjeno izdanje). – IX, 2011, бр. 14, стр. 32-34. – Студије.

У

УЛМЕР, Гашпар

139. Властелински суд села Бајмок (Sedes dominalis possessionis Bajmok) 1792–1847. – I, 1996, бр. 1, стр. 9-40. – Грађа.

Ф

ФАБИЈАН, Борбала

140. Régi nyomtatványok Szabadka történelméből. Kiegészítések a Szabadka bibliográfiája című könyvhöz. (Старе публикације о историји Суботице). – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 22-32. – Студије.
141. A Szabadkai Villamos és Világítási Részvénytársaság első évei. 111 éves a szabadkai villanyvilágítás. (Почеци деоничарског друштва „Суботички електрични трамвај и осветљење“). – VII, 2007, бр. 11, стр. 56-67. – Истраживања, студије, чланци.
142. Terrajz. A gázvilágítás bevezetéséről Szabadkán. (Просторни план, увођење гасног осветљења у Суботици). – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 30-38. – Истраживања, студије, чланци.

ФЛЕИС, Рита

143. Augerii Gislenii Busbequii omnia quae extant, reprint 1758. – VII, 2007, бр. 11, стр. 96-97. – Прикази.
144. Emil Libman: Istaknuti lekari Subotice (1792–1992). – V, 2004, бр. 8, стр. 108. – Прикази нових књига.
145. Emil Libman ponovo obogaćuje zavičajni fond Gradske biblioteke. Lekarska društva u Subotici (1880–2005). Istorijski arhiv Subotica i Društvo Lekara Vojvodine – Srpsko lekarsko društvo, Podružnica Subotica (Subotica, 2005, str. 240). – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 79. – Прикази.
146. Katalog knjiga štampanih u 17. veku koje se čuvaju u Gradskoj biblioteci, Subotica, 2002, str. 196. – IV, 2003, бр. 5-6-7, стр. 91-92. – Приказ нових књига.
147. Prvi deo treće sveske Subotičke bibliografije. – V, 2004, бр. 8, стр. 107. – Прикази нових књига.
148. Saradnja biblioteke i škole. Jedan oblik saradnje biblioteke i škole u zadatku negovanja antičkog nasleđa u nastavi klasičnih jezika i

- civilizacije. – VI, 2006, бр. 9-10, стр. 60-61. – Истраживања, студије, чланци.
149. Četrdeset godina postojanja radio Subotice (Dobar glas se daleko čuje). – VIII, 2009, бр. 12-13, стр. 19-21. – Студије.

Х

ХАЛАС, Тибор

150. Dr. Völgyi János, Szabadka egykori polgármestere (Др Јанош Велђи, некадашњи градоначелник Суботице). – X, 2012, бр. 15-16, стр. 18-24. – Студије.
151. A szabadkai református egyházközösség templomépítési ügye a magyar közigazgatás idején (1941–1944). (Предмет о изградњи цркве суботичке реформаторске верске заједнице мађарске управе). – IX, 2011, бр. 14, стр. 12-16. – Студије.

Ц

ЦЕКУШ, Геза

152. Biodemografske karakteristike Jevreja u Malom Idošu. – V, 2004, бр. 8, стр. 44-54. – Истраживања, студије, чланци.
153. Jedan od najstarijih opisa giba Podunavlja. – III, 2000, бр. 3-4, стр. 113-119. – Истраживања, чланци и расправе.
154. Flora isušenog korita Palićkog jezera. – II, 1997, бр. 2, стр. 47-66. – Истраживања, чланци и расправе.
155. A Horgos–Budzsák avarkori lelőhely embertani feldolgzása. (Антрополошка обрада археолошког налазишта из доба авара Хоргош–Буцак). – IX, 2007, бр. 11, стр. 17-30. – Истраживања, студије, чланци.

Регистар имена

Ајзенхут, Франц (Eisenhut Ferencz) 72
Алацић, Викторија 122,123
Антић, Ђорђе 45

Барта, Антал 67
Башић Палковић, Невенка 1, 2
Береш, Ђерђ (Béres Györg) 3
Бешлић, Ана 138
Боснић, Мила 104
Броз, Јосип Тито 30
Будишин, Гавра 4, 5, 6

Ваш, Геза (Vass Géza) 7
Велђи, Јанош (Völgyi János) 150
Вељановић, Зоран 8 - 22, 31, 38, 102
Војновић, Емил 74
Вујковић Ламић, Људевит 23, 110
Вујковић Ламић мл., Људевит 110
Вукелић, Зоран 24-33
Вуков, Петар 34, 35
Вуковић Дулић, Љубица 36, 37

Гајић, Богдан 38,39

Герхардт, Рудолф 60
Грлица, Мирко 40, 122,123

Девавари, Золтан (Dévavári Zoltán) 41-43
Димић, Љубодраг 81

Егић, Бранислав 19, 60

Жигманов, Томислав 44
Жикић, Марица 45

Зрнић, Душица 46, 47

Ирби, Аделина Паулина (Ibry, Adeline Paulina) 113

Јанчић, Сима 133
Јовановић, Мирослав 126

Киш, Густав (Kiss Gusztáv) 48
Ковач Кењереш, Марта 76
Ковачев Нинков, Олга 49-51, 72
Корпонаић, Катарина 79
Корхец Пап, Жужана (Korhecz Papp Zsuzsanna) 52-56
Кункин, Жужана (Kunkin Zsuzsanna) 57, 58

Лалија, Габор (Lalia Gábor) 59, 60, 116
Либман, Емил 61-67, 144,145
Луц, Илона (Lutz Ilona) 56

Мађар, Ласло 11, 68, 69
Машаћовски, Бела 128
Манојловић, Владислав 121
Манојловић, Јован 121
Мандић, Зорица 70, 71
Мандић, Мијо 82

Марија, света 16, 71
Марић Јеринић, Марија 72
Матијевић, Золна 20, 73-76
Мачковић, Стеван 77-88, 95, 98
Мекензи, Џорџина Мјур (Mackenzie, Georgina Muir) 113
Месарош, Золтан (Mészáros Zoltán) 42, 89-100
Микушка, Милка 101
Митровић, Мирко 102
Молнар, Тибор 100
Мркић, Дејан 103

Николић, Наташа 104,105
Новак, Карољ 65, 66

Пал, Карољ 95
Пачу, Јован 35
Петровић, Коста 134
Пишпеки Нађ, Петер 106
Продановић, Смиља 76, 107-115
Прчић Вујновић, Гордана 122, 123

Радовић, Душан 6
Рајић, Блашко 40
Рибар, Иво Лола 101
Рот, Микша 50

Сава, свети 18
Санка, Јанош 56
Сегединчев, Татјана 21, 120-134
Сенци, породица (Szenczy, család) 3
Симић, Миодраг 39

Тасић, Миле 135, 136
Томанић, Отон 137

Тупурдија, Бранко 24, 25, 138

Улмер, Гашпар 15, 139

Фабијан, Борбала (Fábián Borbála) 140-142

Филеп, Илона (Fülöp Ilona) 34

Флеис, Рита 143-149

Хајек, Готхард 54

Халас, Тибор 150, 151

Хартман, Николас 95

Хартман, Освалд 95

Хартман, Роналд 95

Цекуш, Геза (Csékus Géza) 152-155

Чернек, Николега (Csernek Nikoletta) 22

Чусо, Деже (Csúszó Dezső) 67, 75

Шпицер, браћа 5

Предметни регистар

- Авари 155
Агитпроп култура 129
Алеја
 - Маршала Тита 103
Александрово 18
Анафалетски течај в. просвећивање
Аналитички инвентар в. архивска грађа
Антропологија 152
Археолошко налазиште 155
Архивска грађа 4, 9, 30, 31, 84, 121, 128
 - Властелински суд села Бајмок 139
 - Водич 21
 - Команде града Сенте 1944–1945. 100
 - о албуму фотографија др Беле Мађашовског 128
 - Сенат града Суботице 83, 107
 - Слободни коморски краљевски привилеговани град Света
 - Марија (протоколи) 16, 71
 - Слободни краљевски град Сомбор (повеља) 70
 - Среско начелство Суботица 88
 - Српска читаоница у Суботици 8, 13, 14, 31, 38
 - Транзиција и заштита архивске грађе 19
Архивски фондови 10, 16, 45, 83, 87,
 - Аналитички инвентар 83

- Водич кроз архивске фондове и збирке 21
- лични 8, 45, 76
- Регеста 16, 70

Архитектура

- Просторни план, увођење гасног осветљења у Суботици 142
- Стамбени објекти од барока до модерне (Суботица) 122, 123
- Уређење града 134

Асимилација 18

Атар

- Скакавци 59

Аутомобилски клуб Суботица 120, 121

Аустроугарска (Хабсбуршка монархија) 2, 3, 8, 14, 16, 18, 20, 34, 35, 40, 63, 65, 68, 69, 70, 71, 97, 98, 132, 152, 153

Б.Б.Б. (Банат, Бачка и Барања) 129, 132

Баја 68, 155

Бајмок 128, 138

- Властелински суд 139
- Општина (укидање) 33

Бачка 2, 4, 5, 6, 18, 33, 41, 129

Бачка Топола 9, 10

Београд 1, 12, 17

Беч 68

Библиографија 15, 74, 76

- Суботица 4, 140, 143, 146, 147
- Хрвати (у Војводини) 44

Библиотека

- градска 50, 51, 57, 58, 129, 135, 146, 147, 148, 149
- Жедник 129
- Инвалидски дом 129
- историјског архива 9, 10, 97
- Келебија 129
- СПЦО у Суботици 8
- Ст. Горина 129
- Таванкут 129

-
- Биково 18
Бомбардовање
- немачко 12
- савезничко 17
Bosch+Bosch (уметничка група) 49
Будимпешта (Пешта) 2, 3, 14, 18, 40, 50
Буњевци 2, 82
Варшавски уговор 32
Велика Моравска (кнежевина) 106
Верушић 18
Витраж (рестаурација) 50, 55, 56
Водич (кроз архивску грађу) 21, 125
Војводина 1, 12, 17, 18, 22, 26, 41, 96, 104
- Габрић, насеље 18
Градоначелник 150
Градска кућа 28, 50, 52, 53
Грађанска касина в. Национална касина
Грађанство
- Грб 3
- Суботица 48
Гробље
- православно 105
- сенћанско 105
- Добошари 115
Добровољци 102
Други светски рат 17, 24, 25, 27, 30, 32, 100, 151, 152
- Бајмок, ратна штета 27, 112
- Суботица (бомбардовање) 12, 17
Друштво архивских радника Војводине 125
Друштво за културну сарадњу Србије са СССР (Суботица) 111
Дудова шума 103, 112, 134
Дунав 153

Дунавска бановина 29, 41, 112, 114, 115, 121, 132

Епитафи в. гробље натписи

Ех Раппониа, Гласник Историјског архива 9, 12, 13, 14, 17, 71, 83, 125

Железничке пруге (изградња)

- Сегедин 68
- Суботица 68

Жене

- Образовање 108, 109
- Књижевност 34, 76

Занатлије 78

Здравствена служба 61, 62

- Болница општа 63
- Одељења (хитна помоћ, патологија, патолошка анатомија и патохистологија) 65, 66, 67
- Превентивне мере 64
- Заразне болести 64
- Јевреји (лекари) 60
- Лекари (истакнути) 144
- Лекарска друштва 145

Играчке

- Продавница играчака 4
- Фабрика 4

In memoriam 11, 116

Индустрија

- Гасификација (увођење гасног осветљења у Суботици) 142
- грађевинска 77, 86, 98
- Електрификација 141
- Индустијалци 98
- месна 87
- текстилна 86

-
- Историјски архив Бела Црква 22
Историјски архив града Новог Сада 22
Историјски архив Зрењанин 22
Историјски архив Кикинда 22
Историјски архив Панчево 22
Историјски архив Сента 22, 100
Историјски архив Сомбор 22, 45
Историјски архив Сремска Митровица 22
Историјски архив Суботица 3, 31
- Архив и школа 89
 - Водич 21
 - Дигитализација 93
 - Други суботички архивски дан 93
 - Заштита архивске грађе ван архива (делатност) 9, 19, 22
 - Заштита архивске грађе унутар архива (делатност) 9, 84
 - Историјат 9, 10, 19, 22
 - Корисници архивске грађе (структура, профил) 85
 - Летопис 125
 - Први суботички архивски дан 96
 - Радионица у Кикинди 22
 - Регистратурски систем и архивирање 60
 - Четврти суботички архивски дан 125
 - Читаоница 26
- Историографија
- југословенска 41
 - мађарска 41
 - српска 41
 - суботичка 43
- Јевреји (биодемографске карактеристике) 152
- Језера (баре)
- Келебија 29
 - Лудош 29
 - Палић 18, 29, 68, 109, 114, 134, 154
- Јубилеји

-
- 100 година од рођења Људевита Вујковића Ламића–Моце 110
 - Болница (Суботица) 63, 66, 67
 - Радио Суботица 149
- Југославија 86, 98, 99, 129, 132, 151, 153
- Бомбардовање 12, 17
 - Култура (културна политика) у Краљевини 80
 - Мађари (у пропаганди раног титоизма) 94
 - Народи и народности (у раном титоизму) 90
 - Писци 41
 - Срби (у пропаганди раног титоизма) 100
 - Стварање 40
- Југословенски народни дом витешког краља Александра I ујединитеља 134
- Календари 2
- Каталог (стариx књига) 146
- Клиса 18
- Колонисти
- Бајмок 24, 25
 - Мишићево 102
- Књиге 143, 146
- Краљевина СХС в. Југославија
- Лексикон
- подунавских Хрвата–Буњеваца и Шокаца 36, 37
- Листови 2
- Ловћенац 80, 95
- Логор
- Немци 80, 95
- Мали Иђош 9, 10, 80, 95, 152
- Мали Палић 18
- Мишићево 18
- Музеј

-
- Др Јована Милекића 129
 - Војводине 1, 104
 - MUSEION 3, Годишњак градског музеја Суботица 127
 - Оскара Војнића 129
 - Сомбор 46
 - Суботица 4, 47, 50, 72, 122, 129

Натписи и епитафи

- Православно гробље (Дудова шума) 105

Национална касина 58

Нови Сад 12, 17, 22, 31, 76, 98, 121, 125, 129

Носа 155

Обичаји

- Срби (у Војводини) 104

Окупација 8, 12, 14, 17, 18, 120

Осветљење в. индустрија

Официрски дом в. Национална касина

Певачка друштва

- Занатлијско певачко друштво 20
- Савез Српских певачких друштава 20
- Српско певачко друштво „Граничар“ 20
- Суботичка Српска певачка дружина 20

Периодика 2

Писмо 30

Повеља, племићка 3, 70

Подунавље 153, 155

Позориште

- Дилетантска група 112
- Жељезничка дилетантска група 129
- луткарско 137
- мађарско 129
- Позоришна секција У.С.А.О.Ј-а 112
- Раднички просветни одсек 129

-
- хрватско 129
 - Политички живот 7
 - Породице
 - Бајмок 24, 25
 - Манојловић 20, 121
 - Суботица 79
 - Потисје 155
 - Правни факултет
 - бачкотополски 125
 - београдски 39
 - у Кикинди 104
 - Руска емиграција 130, 131
 - сомборски 46
 - суботички 39, 112
 - Први светски рат 18, 97, 150
 - Приручник
 - Архивистика 73
 - Пропаганда
 - титоистичка 42, 94, 99
 - Просветни радници
 - Живот и рад 109
 - Просвећивање
 - жена 108
 - Путовање
 - Словенске земље Турске 113
 - Пчеларство 114

 - Радијалац 103
 - Радио Суботица 149
 - Реч
 - редакције 117, 118, 119
 - Рибе (Подунавља) 154
 - Руси 12, 126
 - Емиграција 124, 130, 131
 - Русија 12, 105, 111, 124, 129, 130, 131

Савеза социјалистичке омладине Војводине – Општинска конференција Суботица 91

Сегедин 68

Секић в. Ловћенац

Сента 100

Соколско друштво (Југословенски соколи) 134

Споменици (сакрални) 75, 105

Србија 12, 17, 18

Српско лекарско друштво (подружница Суботица) 145

Српска читаоница

- Устави и правила 13, 14, 31, 38

СССР в. Русија

Суботичко српско певачко друштво „Граничар“ 20

Суд 139

СФРЈ в. Југославија

Трамвај 141

Улице 103

- Називи 23

Уметност 135

- Историја уметности 136

- Интервју (Ана Бешлић) 138

Учитељ 18, 108, 109

Флора (Језера Палић) 154

Фонд в. Архивски фонд

Фотографија 128

Хабсбуршка монархија в. Аустроугарска

Хајдуково 97

Хоргош (Буцак) 155

Хрватско академско друштво 37

Циганско острво 112

Црвена армија 12, 17, 129, 134

Црвени крст (Суботица) 18, 112

Црква

- католичка 55, 97, 112, 150
- православна 14, 18, 20
- реформаторска 151
- фрањевачка 54, 55

Чавољ 112

Школство

- Виша трговачка школа у Суботици 69
- Грађевинска 133
- Музичка (Мирољуб, Железничка) 76, 129
- Народни универзитет 129
- ОШ „Иван Горан Ковачић“ 125
- ОШ „Иво Лола Рибар“ 101
- ОШ „Свети Сава“ 6, 18
- Професори (руски емигранти гимназијски професори) 131
- Срби 18, 20, 35, 39
- Салашке школе 132
- Руси 130, 131
- Техничка 133
- Трговачка академија 129
- у Суботици 18, 133
- у Александрову 18

Штампарије 143, 146

Литература

Библиографија књига у Војводини, Библиотека Матице Српске, Нови Сад 1995.

Грађа из Земунских архива за историју Првог српског устанка, Београд 1955. и 1961.

Енциклопедија српске историографије, Београд 1997.

Живети у Београду, Документа управе Града Београда, том 1-6, Београд 2003–2008.

Српска енциклопедија, том 1, књ. 2, Нови Сад – Београд 2011.

Ержебет Апро, *Архивска научно-обавештајна средства у Мађарској и научно-истраживачки рад*, у: Зборник радова са саветовања, 17-18/2009, 2010, Нови Сад 2010.

Добрило Аранитовић, *Учитељски родмладак (1926–1935). Библиографија*, Ужице 2007.

Ева Бажант, Невенка Башић Палковић, *Књижевни север (1925–1935), Библиографија*, Београд 1999.

Невенка Башић Палковић, *Библиографија издања Градског музеја Суботица (1948–2010)*, Суботица 2012.

Милан Васовић, *Петнаест година часописа „Историја 20. века“ 1983–1997*, Београд 1997.

- Зоран Вељановић, Делатност Историјског архива Суботица у 1996. години, у: *Ex Pannonia*, бр. 2/1997, Суботица.
- Зоран Вељановић, Историјат и делатност Историјског архива Суботица у 1994. и 1995. години, у: *Ex Pannonia*, 1/1996, Суботица.
- Зоран Вељановић, Историјска белешка између помоћног информативног средства и научно-истраживачког рада, на примеру школских фондова у Историјском архиву Суботица, у: *Зборник радова са саветовања*, 17-18. децембар 2009, Нови Сад 2010.
- Александра Вранеш, *Основи библиографије*, Београд 2001.
- Александра Вранеш, *Српска библиографија у периодици 1766–1941*, Београд 1997.
- Предраг Вукић, *Библиографија књига и чланака насталих на основу архивске грађе Државног архива Црне Горе – Цетиње*, књ. 1, Цетиње 2010.
- Јанко Н. Ивановић, *Библиографија часориса Луча 1-23 (1991–2001)* у: *Луча* 4/2001.
- Густав Киш, Ева Бажант, Катарина Челиковић, *Суботичка библиографија 1918–1944*, св.3, Суботица 2003.
- Богдан Лекић, *Архивистика*, Београд 2006.
- Богдан Лекић, *Публиковање архивске грађе и архивских информативних средстава (публиковање докумената)*, у: *Архивистика*, Београд 2006.
- Емил Либман, *Медицинска библиографија Суботице – II (1828–2009)*, Суботица 2011. Драго Његован, Лидија Мустеданагић, *Библиографија Рада војвођанских музеја 1–35 / рада Музеја Војводине 36–50 (1952–2008)*, Нови Сад 2008.
- Драго Његован, Лидија Мустеданагић, *Библиографија Рада војвођанских музеја 1-35 / рада Музеја Војводине 36-50 (1952–2008)*, Нови Сад 2008.
- Лазар Мерковић, *Библиографија часописа „Руковџ“ мај 1955 – април 1990*, Суботица 1990.

-
- Милош Милошевић, Објављивање архивске грађе, у: Архивист, бр. 1/1970, Београд.
- Милош Милошевић, Начела издавања архивске грађе, у: Архивист, бр. 1-2/1982, Београд.
- Стојан Новаковић, Српска библиографија за новију књижевност 1741–1867, Београд 1869.
- Милић Ф. Петровић, Архивистика, у: Српска енциклопедија, Нови Сад – Београд 2010.
- Јово Поповић, Часописи као медиј размене и унапређења стручних архивистичких знања, у: Архив, часопис Архива Југославије, Београд 1/2000.
- Љубодраг Поповић, Нека питања из стручног рада српских архивиста, у: Архивист, 1-2/2007, Београд.
- Љубодраг Поповић, Нека питања из стручног рада српских архивиста, у: Архивист, 1-2/2007, Београд.
- Бориша Радовановић, Неколико практичних питања и одговора код публиковања архивске грађе, у: Огледи из архивистике, Крагујевац 2010.
- Радован Самарџић, Методи приређивања публикација архивске грађе, у: Архивски преглед, 1/1969, Београд.
- Ласло Сеги, одговорни уредник, Писани мемоари из архивских публикација о петнаестогодишњем раду архива (Szögi László, Irott emlékezet, másfél évtized levéltári kiadványaiból. Magyar Levéltárosok Egyesülete), Будимпешта 2001.
- Владимир Стеванов, *Библиографија издања Градске библиотеке у Новом Саду*, у: Прилози за историју Градске библиотеке у Новом Саду 1958–2008, Нови Сад 2009.
- Иштван Сентђерђи, Ева Бажант, Невенка Башић Палковић, *Суботичка библиографија 1764–1869*, св.1, Суботица 1988.
- Иштван Сентђерђи, Ева Бажант, *Суботичка библиографија 1870–1918*, св.2, Суботица 1993.

Марија Циндори Шинковић, Ева Бажант, „Невен“, забавно-поучни мисечник за Бунђевце и Шокце (1889–1914), Библиографија, Суботица–Београд 2008.

Сажетак

Први број историографско-архивистичког часописа у издању Историјског архива у Суботици са називом „Ех Раннониа“, гласник Историјског архива у Суботици, појавио се пре седамнаест година, када је представљен јавности у Градској библиотеци у Суботици 13. децембра 1996. године.

У предговору првог броја наглашавају се програмски и уређивачки циљеви: *„...Обрађиване теме базираће се на документима који су рохрањени у Историјском архиву Суботица, као и на званичној науци и историографији. Међутим, како назив едиције гласи „Ех Раннониа“ отворићемо врата и за шире подручје северне Бачке и Баната, тј. северне Војводине. Такође, објављиваћемо оригиналне стручне радове наших колега из истих или сродних кућа културе из Суботице и ван ње...“*

Форму, односно ликовно решење првог броја „Ех Раннониа“ израдила је Ана Буквић, академска сликарка: на тамно зеленој основи у негативу, исписан је на латинском језику, свечаним латинским писмом, назив часописа „Ех Раннониа“, док је симбол часописа представљала слика панонског ратника на коњу који одапиње стрелу из лука. Од броја 5-6-7 2003. године, са променом форме часописа (концепција садржаја се задржала), дошло је и до промене корица часописа. Редакција се одлучила да дотадашњи изглед замени ревијални изглед корица који ће пратити и одражавати садржај часописа. Стога су, осим илустрација, на

корицама исписани наслови појединих радова који се препоручују читаоцима. До излажења ове библиографије на 1250 страница „Ех Раннониа“, објављено је 155 текста од скоро стотину аутора, највише из историографије и архивистике, а мање из музеологије, историје књижевности, историје музике, етнологије, екологије, биологије итд.

Приређивачи библиографије „Ех Раннониа“ ставили су пред читаоца готово све оно што је уобичајено да се налази у већини оваквих издања. Поред предговора и уводног текста где су исписани историјат настанка часописа, дат је: распоред рубрика, периодичност излажења, нумерација, главни и одговорни уредници, уредништво и редакција, рецензенти, лектори, преводиоци, штампа и штампарије. Библиографска грађа распоређена је у четири целине: садржај часописа по годинама издања и бројевима, библиографски опис грађе приказан по ауторима и азбучном реду, регистар имена и предметни регистар.

Ова библиографија је несумњив прилог за истраживаче усмерене ка, пре свега, историографији и архивистици али и истраживаче научног и културног деловања становништва севернобачког региона уопште.

Összefoglaló

Az EX PANNONIA, a Szabadkai Történelmi Levéltár történelmi-levéltári témakörrel foglalkozó folyóiratának első száma tizenhét évvel ezelőtt jelent meg először. Bemutatására 1996.december 13-án került sor a Szabadkai Városi Könyvtárban.

Az előszóban a Szerkesztőség közli a folyóirat célkitűzéseit: *„...A tanulmányok alapjául a Szabadkai Történelmi Levéltárban őrzött iratanyag, valamint a történetírás terén hivatalosan elismert tanulmányok fognak szolgálni. Az Ex Pannonia elnevezés pedig arra utal, hogy a folyóirat felöleli Észak Bácska és Bánát, azaz észak Vajdaság történetével foglalkozó tanulmányokat, de más kultúrintézmény dolgozóinak erre a területre vonatkozó, sajátos szemszögből tanulmányozott munkáit is ...”*

Az Ex Pannonia első számának a fedőlapját Ana Bukvić festőművész tervezte: sötétzöld háttérben, negatív kivitelben, latin nyelvű és latin díszbetűkkel kiírt címmel a folyóirat szimbóluma, egy pannon lovag megfeszített nyílvevesszővel. A 2003/5-6-7-es számtól megváltozott a folyóirat formája és fedőlapja (konceptiója továbbra is megmaradt). A fedőlapon látható illusztrációk mellett fel van tüntetve néhány tanulmány címe, melyeket a Szerkesztőség az olvasók külön figyelmébe kíván ajánlani. Az Ex Pannonia kezdetétől a Bibliográfia elkészítéséig 1250 oldalon 155 tanulmány, munka jelent meg csaknem 100 szerzőtől. Legtöbb a történelmi és archivisztikai témakörrel,

valamivel kevesebb a múzeológiával, irodalommal, zenetörténettel, etnológiával, ökológiával és biológiával foglalkozó munka.

Az Ex Pannnonia folyóirat Bibliográfiájának szerzői az effajta publikációkra jellemző összes adatot rendeltetésükhöz híven kívánták közrebocsájtani az érdeklődők számára. Az előszó és a bevezető a folyóirat történetét tartalmazzák a következő adatokkal: a rovatok beosztása, a megjelenés időköze, a számozás módja, a fő- és felelős szerkesztők, a Szerkesztőség tagjai, a recenzensek, lektorok, fordítók, nyomdák, formátum és példányszám. A bibliográfiai anyag három egységet képez: a folyóiratok tartalma évfolyamok szerint, az anyag bibliográfiai leírása szerzők szerint cirillbetűrendben és a névmutató.

Ez a Bibliográfia minden bizonnyal hasznos hozzájárulást fog jelenteni az elsősorban a történelem és archivisztika terén, valamint a rokon tudományok és kultúra iránt érdeklődő kutatók számára az észak-bácskai régió területén.

Summary

The first issue of *Ex Pannonia*, a historiographical and archival magazine published by the Historical Archives of Subotica, was published 17 years ago and was presented to the public in Subotica City library on December 13, 1996.

The editorial's goals were stated in the Introduction of the first issue: "The topics addressed will be based on documents in the Historical Archives' holdings and on the archival science and historiography. However, since the title of the magazine itself is *Ex Pannonia*, we shall open the door to a wider area of the North Bachka and Banat region. We shall also include original professional works of our colleagues from the same or similar institutions of culture in Subotica and other cities..."

The form and the illustration of the first issue was developed by Ana Bukvic, professional painter – the title of the magazine is written in Latin alphabet on dark green background under which there is an illustration of a horseback rider from Pannonia, carrying a bow and arrow, presenting the symbol of the magazine. Beginning with the issue No 5-6-7 from 2003, the look and the printing size of the magazine changed, although the concept of the magazines itself hasn't, and the covers became different. The covers had illustrations from the articles inside the issue and a short content of articles that might interest the readers. So far, 155 articles by almost a hundred authors have been published on 1250 pages in *Ex Pannonia*, mostly from the field of

historiography and archival science but also from the field of museology, history, arts and music, ethnology, ecology, biology etc.

The editorial of the Ex Pannonia Bibliography arranged the contents of this publication in a manner most appropriate for this type of informational aid. Besides the introduction and the following text which consists of the history of the magazine, segments, years of the issuing, editorials and editors in chief for each issue, editors, translators, printers and all the technical information, bibliographic material is divided in four groups: contents of each issue, bibliographical description of the articles by the author, names register and topic register.

This bibliography is a contribution to the research in the field of historiography and archival science as well as the other sciences and culture of the population in North Bachka region.

Sumaryo

Il primo numero della rivista storiografico-archivistica, pubblicata da l'*Archivio Storico di Subotica*, denominato "Ex Pannonia", è il bollettino dell'Archivio Storico di Subotica, che è apparso diciassette anni fa, quando è stato presentato al pubblico presso la *Biblioteca Comunale di Subotica*, il 13 Dicembre 1996.

Nella prefazione del primo numero sono indicati gli obiettivi programmatici ed editoriali: *"... argomenti trattati saranno basati sui documenti memorizzati nell'Archivio Storico di Subotica, nonché sulla ufficiale scienza e storiografia. Tuttavia, come il titolo dell'edizione viene detto "Ex Pannonia", si aprirà la porta pure ad una zona più ampia, del nord della Bačka e del Banato, vale a dire, Vojvodina Settentrionale. Inoltre, pubblicheremo anche i lavori originali dei nostri colleghi, delle stesse o simili case di cultura, di Subotica, o oltre..."*

Forma, ossia il progetto visuale del primo numero di "Ex Pannonia" è stato creato da Ana Bukvić, pittrice accademica: sulla base in negativo di collore verde scuro, è scritto in lingua latina, con una ricca calligrafia, il nome "Ex Pannonia", mentre il simbolo della rivista era un'immagine d'un cavalliereo pannonico con arco teso e la freccia. Poiché è cambiata la forma del numero 5-6-7 di 2003 (concetto di contenuto viene conservato), sono cambiate pure le copertine.

Redazione ha deciso di sostituire l'immagine della rivista con quella reviale (popolare) per riflettere il suo contenuto. Pertanto, oltre

ad un'illustrazione, sulla copertina sono stampati anche i titoli di alcune opere particolarmente raccomandate ai lettori. Fino alla pubblicazione di questa bibliografia delle sue 1.250 pagine, "Ex Pannonia" ha pubblicato 155 opere di circa 100 diversi autori – più che altro, in campo di storiografia ed archivistica, ma anche in campo di museologia, storia, letteratura, musica, storia, etnologia, ecologia, biologia e così via.

Redattori di bibliografia della "Ex Pannonia" hanno messo davanti al lettore quasi tutto ciò che è comune alla maggior parte di queste edizioni. Oltre alla prefazione ed il testo introduttivo in cui è scritta la storia della creazione della rivista, vengono dati pure: il piano delle rubriche, frequenza di pubblicazione, numerazione; il capo redattore ed altri editori e comitati di redazione, revisori, lettori, traduttori, stampa e personale; formato e circolazione e la casa editrice. Inoltre, il materiale bibliografico è suddiviso in tre parti: il contenuto delle riviste secondo l'anno della pubblicazione, descrizione bibliografica del materiale presentato secondo gli autori e secondo l'ordine alfabetico, e registro dei nomi.

Questa bibliografia è senza dubbio un utile contributo per tutti i ricercatori in storiografia ed archivistica, ma pure per gli tutti interessati in attività scientifiche e culturali della popolazione della Bačka Settentrionale.

Огледало доприноса архивистици

(Изводи из рецензија за библиографију часописа „Ех Раннониа“)

Са великим уважавањем прихватам предлог да се публикација за коју сте написали текст одштампа и пусти у јавност. Значај једног оваквог часописа као што је Ваш, његова обухватност и модели настајања у сваком случају заслужују пажњу културне јавности и свих оних који препознају улогу и важност архива и архивистике.

Библиографија је осмишљена прегледно и подстицајно, а предговор (који је осим на српском, овде дат и на мађарском, енглеском и италијанском, што чини прави куриозитет) и уводни текст, са свим потанкостима које предочавају не само настанак и структуру/концепцију часописа, већ и кратак осврт на историју архивистике, на саму науку као такву, те на архивску периодику која је часопису „Ех Раннониа“ претходила, написани су крајње сажето и ретроспективно, у чему се огледа умешност превођења великог броја чињеница на кратак, енциклопедијски језик. Сам библиографски део који сте саставили још једном представља потврду речи Људмиле Викторовне Астахове да је библиографија мост „који сједињује кванте знања са објективним светом“.

О значају постојања ових публикација Александра Вранеш каже следеће: „Интеграција свих видова библиографије, нарочито националне, и текуће и ретроспективне, у целовити научни систем једне земље и њену свакодневицу, обезбеђује потврђивање националног идентитета. Тако је и српска текућа библиографија одговорност и обавеза свих нас.“

Премда се на библиографској култури као делу културе писања не инсистира од стране стручњака, посебно библиографа, постоје тенденције да се библиографска писменост схвати као део укупне писмености образоване личности, односно да се стандарди савремене библиографске информације схвате као део шире схваћеног правописа. Управо Ваш труд говори у прилог овој тенденцији којој сте се са занимањем правих посвећеника науци и струци окренули, те да, подстакнути бројним примерима српске библиографије, уобличите, сада на један репрезентативан начин, све оне „кванте знања“ које сте, заслугом ваших претходника у оквиру Историјског архива Суботице, наследили, а које сте, у дугогодишњем низу радова, заједно са свим својим сарадницима, постепено и минуциозно уобличавали.

Лидија Мустеданагић

Пред нама је библиографија часописа *Ex Pannonia*, гласника Историјског архива у Суботици, којом је обухваћен саржај првих 16 бројева.

У предговору приређивача, који је преведен на енглески и италијански језик, споменут је значај библиографије за истраживачки рад. У делу под насловом *Pro Ex Pannonia - de Ex Pannonia* приказана је архивистика, заштита и публиковање архивских докумената. Набројани су и часописи из области архивистике у Србији. Сазнајемо и какве су припреме урађене приликом покретања овог часописа. Дата је и концепција часописа, набројане су бројне рубрике по којима је груписана објављена грађа. Овај годишњак је имао периода када није редовно излазио. Наведена су имена

главних и одговорних уредника, чланова уредништва, рецензента, лектора и преводилаца који су својим радом допринели квалитету часописа. Током свог излагања часопис је мењао изглед корица, формат, тираж и штампарије.

Библиографска грађа је распоређена на следећи начин:

- садржај часописа по годинама издања;
- садржај часописа по радовима аутора;
- именски регистар;
- предметни регистар.

Рад садржи 155 библиографских јединица. Значај овог рада је увећан израдом именског и предметног регистра. На крају рада је сажетак на српском, енглеском, италијанском и мађарском језику.

Препоручујем издавање ове библиографије јер ће помоћи садашњим и будућим истраживачима у откривању прошлости Суботице.

Изабела Папди

Белешка о ауторима



Дијана Мусин (Суботица, 1982) филолог, преводилац, архивисткиња, дипломирала је на Филолошком факултету у Београду на катедри за Оријенталистику, група Турски језик и књижевност. Мастер студије је завршила на истом факултету на катедри за Општу лингвистику са темом Концептуални домени у концептуалним матефорама у енглеском у поређењу са српским језиком. Радила је као наставница енглеског језика у основним школама. Активно се бави превођењем енглеског језика и лекторатом. Лекторка је часописа *Ex Pannonia* од 2012. године.

Коауторка је монографске публикације: **Коло српских сестара у Суботици 1938–2008: Прилог за историју Кола српских сестара, Архивска грађа и извори, Нови Сад 2012.** године у издању Малог историјског друштва у Новом Саду.

Зоран Вељановић (Зрењанин, 1959) професор, историчар, виши архивиста, дипломирао је на Филозофском факултету у Новом Саду – група за историју са темом *Стварање Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца 1918*. Радио је као професор историје, а од 1993. до 2001. године био је директор Историјског архива у Суботици. Од друге половине 2001. године ради као архивиста у Служби заштите архивске грађе ван архива. Од 2001. до 2006. био је предавач и испитивач за предмет *Национална историја од 18. до 20. века* у Комисији за полагање стручног испита запослених у архивским установама Војводине (Архив Војводине – Нови Сад). Био је уредник неколико историографско-архивистичких часописа, као и часописа опште културе: „Ех Pannonia“, Гласник Историјског архива Суботица (1996–2001); „Пупољци историје“, Прилози за завичајну историју Северно-бачког региона (1997–1998); „Велика Србија“, за Севернобачки округ (1999–2000); „ЛУЧА“ часопис за културу, уметност и науку (2001–2004); „Круг Севера“ часопис за културу, уметност и друштвена питања (2004); „Ћуприја на Јасеници“, часопис за књижевност и културу (2008). Био је заменик главног и одговорног уредника у регионалном недељнику „Дани“ (2005) и уредник за културу у „Суботичким новинама“ (2008).

Члан је од оснивања, Републичке редакције за писање водича кроз архивске фондове и збирке (Архив Србије – Београд). У статусу је сталног члана сарадника Матице српске и САНУ за Српски биографски речник и Српске енциклопедије. Члан је УО Рукописног одељења Матице српске, члан је УО Малог историјског друштва- Нови Сад и члан је Друштва новинара Војводине. Од 1989. живи у Суботици.

Аутор је следећих књига и публикација: **Коло српских сестара**, Суботица 1995; **Мишићево (1926–1996)**, Суботица 1996; **Др Јован Пачу – народни трибун**, Суботица 1996; **Српска читаоница у Суботици (1862–1959)**, Суботица – Нови Сад 1998; **Напред у отаџбину и славу: Поводом 80-годишњице пробоја Солунског фронта, ослобођења и уједињења 1918–1998**, Суботица 1999; **Др Јован Пачу – лекар, пијанста, композитор и народни трибун**, објављено у суботичком недељнику ДАНИ, 2001/2002; **Југославија потреба или заблуда (Стварање Краљевине СХС 1918)**, Суботица 2001. (прво издање); **Повест суботичких тржница**, објављено у суботичком недељнику Дани, 2002; **Др Јован Пачу (1847–1902)**, Нови Сад 2003; **Настанак и крај (три) Југославије**, први део објављен у суботичком недељнику Дани, 2005; **Национална историја од 18. до 20. века**, Приручник за полагање стручног испита запослених у Архивима Војводине, Нови Сад 2005; **Југославија потреба или заблуда (Стварање Краљевине СХС 1918)**, Кикинда 2006. (друго, допуњено и проширено издање); **Добровољачке колоније у северној Бачкој од 1918. до 1941. године**, објављено у суботичком часопису ЛУЧА, 2010; **Бомбардовање Суботице 1944**, Нови Сад 2010; **Устави правила Српске читаонце у Суботици у 19. и 20. веку**, Нови Сад 2012; **Добровољачка колонија Мишићево 1918–1941**, Нови Сад 2012; **Коло српских сестара 1938–2008**, Нови Сад 2012 (коаутор Дијана Мусин), **Водич кроз архивске фондове историјског архива Суботица, XVIII/1**, Суботица 2012 (коаутор Татјана Сегединчев).

